



EL DIARIO PALENTINO

Fundado en 1853 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.828

TELEFONOS

1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
3006 ADMINISTRACIÓN



(Franqueo concertado)

DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

JUEVES
22
MARZO
1956

EDICION
MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

CORTES ESPAÑOLAS

La Ley de protección y renovación de la Marina Mercante

Durante seis amplias sesiones, en esta sesión y en la anterior, la Comisión especial designada a este efecto en las Cortes, ha estudiado y debatido el informe de la ponencia sobre el proyecto de ley de «Protección y renovación de la flota mercante española», utilizando el dictamen de la Comisión de Fomento. Este proyecto de ley de protección y renovación de la flota mercante, que desde nuestra Guerra de Liberación han procurado la renovación y mejora de nuestra flota mercante, que por su edad, y por la necesidad de asegurar la eficacia de su servicio en todo momento, requiere una protección a la iniciativa privada de la industria naviera, al tráfico marino en general, a la construcción y al régimen de los astilleros que el Gobierno al presentar este proyecto ha entendido ser el momento de afrontar de una manera resuelta y definitiva.

Al iniciarse la primera sesión, estaban presentes la casi totalidad de los miembros de la misma, con el pleno de los señores Basadre, Buxo, Díaz Llanos, Leizaola, Estrella Armiz y Oriol Trujillo. Preside el señor Basadre con el secretario señor Canals. Ya antes de ese momento los señores, en nueve jornadas comprensivas de todo un día de trabajo cada una de ellas, estudiaron y discutieron las veintinueve enmiendas presentadas, que comprendían más de noventa modificaciones al texto del proyecto. Muchas de ellas venían ya aceptadas en el informe y otras han continuado en el debate de estas reuniones de que damos cuenta. Junto a los Procuradores designados expresamente favorable para el estudio y discusión de cada uno de los artículos del proyecto, los conceptos de la diferencia que existe entre «regular» y «fomentar», quedan aclarados tras las intervenciones de los señores Irujo, Canals, Basadre y el señor Díaz Llanos, por la ponencia. Fue objeto de amplia discusión el tema de si en la pro-

El señor Basadre, tras de transmitir la justificación de no asistencia del señor Marqués del Turia, explica el informe de la ponencia y hace de acuerdo con los Procuradores designados expresamente favorable para el estudio y discusión de cada uno de los artículos del proyecto, los conceptos de la diferencia que existe entre «regular» y «fomentar», quedan aclarados tras las intervenciones de los señores Irujo, Canals, Basadre y el señor Díaz Llanos, por la ponencia. Fue objeto de amplia discusión el tema de si en la pro-

«Aprendiz de río» con disfraz de catedrático



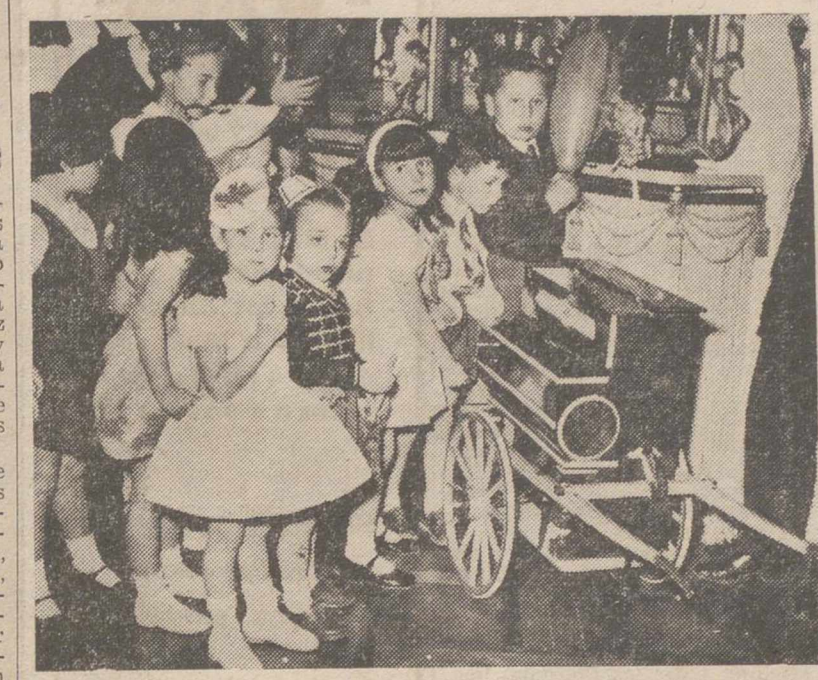
Las lluvias y las nieves invernales han alimentado con peligro de indigestión el cauce otras veces casi exangüe del río Nubis.

Esto no es cosa nueva, pero siempre es una noticia para el periodista. Que el casi aprendiz de río se disfraza de «catedrático» con aspiraciones a competir con el Niágara o el Amazonas, ponemos ejemplo de ríos respetables, y con fama de torrenciales, merece la glosa gráfica y periodística, al menos para que las generaciones venideras que repasen la colección del periódico, tengan un testimonio de que el Carrión sabe a darse respetar cuando llega el caso.

Sus dos amos y líquidos brazos se ciñen casi siempre acaudaladores entre «Las Dos Aguas» y el «Córrego», en torno a la isleta sobre la que el Emperador Carlos I midió sus armas, siendo huésped de Palencia en un torneo celebrado en su honor. La isleta, hoy cuajada de huertas, tiene un nombre evocador: «Floresta de Don Diego Ossorio». Sobre la orilla frontera, está otro paraje ameno y pintoresco, que lleva el bello nombre de «Fuente de la Salud».

Durante el estiaje del río, ciega aquí sus cristales y se quiebra en pequeños mosaicos de plata entre el lodo y las algas. El típico merendero de «El Trompetista» se ve hoy amenazado por la «cría». Con un poco de fantasía puede suponerse, a distancia, como un viejo navío embarrancado, al que pugnan asirse como naufragos los árboles, que están con el agua al cuello. Pero no pasará nada grave y las fotos de Pava solo servirán como curiosidad de archivo de una de las avenidas de nuestro «aprendiz de río», con aspiraciones al «doctorado» como cualquier Marcos de Celis fluvial. —(Fotos PAVA)

Fiesta infantil en el Palacio de El Pardo



El Pardo.—Con motivo del cumpleaños de la nieta mayor de S. E. el Jefe del Estado, María del Carmen Martínez-Bordiu Franco, hija de los Marqueses de Villaverde, se celebró una animada fiesta infantil. La foto muestra un momento de la simpática reunión. —(Foto Cifra)

Audiencia Civil de S. E. el Jefe del Estado

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Príncipe Adalberto de Baviera y Eorbon, embajador de Alemania en Madrid.

Señor Zentaro Kosaka, diputado por la Prefectura de Nagano, y profesor de la Universidad de Meiji.

Mr. A. T. Proudill y Mr. Zeb Mayhew.

Don José Félix de Lequerica, delegado de España en la ONU.

Señor Frank Jelley, periodista norteamericano del «New York Herald Tribune».

Don Roberto Reyes Morales.

Se podrá «paralizar» el corazón de un paciente

Para practicar cualquier operación en dicho órgano

Melbourne, 20.—Un aparato que permitirá a los cirujanos «paralizar» el corazón de un paciente para poder practicar cualquier operación en dicho órgano, ha sido inventado por tres médicos de Melbourne. El aparato, que ha sido llamado «Oxigenador», actuará en forma de corazón artificial, suministrando sangre al organismo del paciente, al propio tiempo que facilita oxígeno. Mediante este aparato se podrá «paralizar» el corazón por espacio de treinta minutos, durante los cuales se podrá practicar en el principal órgano del cuerpo humano cualquier operación, por muy delicada que ésta sea.

Los inventores del aparato son los doctores Trevor Currie, especialista en cardiología del Real Hospital de Melbourne; el doctor M. Cass, del Real Hospital Infantil y la doctor Margaret Mclelland, anestesista del Real Hospital Infantil.

El doctor Currie subrayó que el aparato se halla aún en período de pruebas. Añadió que se puede construir a un costo de varios cientos de libras esterlinas, por lo que su precio será más reducido que el de otros aparatos concebidos, cuya construcción se eleva a miles de libras esterlinas.—Efe.

FOTOGRAFÍAS DEL CEREBRO

Viena, 20.—Un doctor de esta capital dice haber inventado un dispositivo mediante el cual se pueden tomar fotografías del funcionamiento del cerebro humano. El supuesto inventor, Dr. Ernst J. Rast, es un ayudante del profesor Hans Hoff, director de la clínica de psiquiatría de la Universidad de Viena, dice que con su dispositivo el cerebro humano puede ser iluminado suficientemente para tomar 188 exposiciones consecutivas por segundo con una cámara de Rayos X. Agregó que la película puede ser proyectada en una pantalla cinematográfica, sobre la que mostrará el funcionamiento del cerebro humano.—Efe.

En las fincas que gozan de exención parcial de contribución la base que ha de ser gravada será la que disfrute de este beneficio, puesto que la restante satisface estos recargos conjuntamente con la contribución aplicable.

En los bienes exentos totalmente, la base sujeta a esta exención será la actual riqueza que a los mismos corresponde, según las normas que rijan en el término municipal correspondiente.—Cifra.

En las fincas que gozan de exención parcial de contribución la base que ha de ser gravada será la que disfrute de este beneficio, puesto que la restante satisface estos recargos conjuntamente con la contribución aplicable.

En los bienes exentos totalmente, la base sujeta a esta exención será la actual riqueza que a los mismos corresponde, según las normas que rijan en el término municipal correspondiente.—Cifra.

En las fincas que gozan de exención parcial de contribución la base que ha de ser gravada será la que disfrute de este beneficio, puesto que la restante satisface estos recargos conjuntamente con la contribución aplicable.

En los bienes exentos totalmente, la base sujeta a esta exención será la actual riqueza que a los mismos corresponde, según las normas que rijan en el término municipal correspondiente.—Cifra.

En las fincas que gozan de exención parcial de contribución la base que ha de ser gravada será la que disfrute de este beneficio, puesto que la restante satisface estos recargos conjuntamente con la contribución aplicable.

En los bienes exentos totalmente, la base sujeta a esta exención será la actual riqueza que a los mismos corresponde, según las normas que rijan en el término municipal correspondiente.—Cifra.

En las fincas que gozan de exención parcial de contribución la base que ha de ser gravada será la que disfrute de este beneficio, puesto que la restante satisface estos recargos conjuntamente con la contribución aplicable.

En los bienes exentos totalmente, la base sujeta a esta exención será la actual riqueza que a los mismos corresponde, según las normas que rijan en el término municipal correspondiente.—Cifra.

En las fincas que gozan de exención parcial de contribución la base que ha de ser gravada será la que disfrute de este beneficio, puesto que la restante satisface estos recargos conjuntamente con la contribución aplicable.

En los bienes exentos totalmente, la base sujeta a esta exención será la actual riqueza que a los mismos corresponde, según las normas que rijan en el término municipal correspondiente.—Cifra.

En las fincas que gozan de exención parcial de contribución la base que ha de ser gravada será la que disfrute de este beneficio, puesto que la restante satisface estos recargos conjuntamente con la contribución aplicable.

En los bienes exentos totalmente, la base sujeta a esta exención será la actual riqueza que a los mismos corresponde, según las normas que rijan en el término municipal correspondiente.—Cifra.

En las fincas que gozan de exención parcial de contribución la base que ha de ser gravada será la que disfrute de este beneficio, puesto que la restante satisface estos recargos conjuntamente con la contribución aplicable.

Colaboradores de DIARIO - DIA YO ESTOY CON LOS NEGROS

Por JUAN ANTONIO DE ZUNZUNEGUI

Por los corresponsales de los diarios españoles, en Norte América nos enteramos vuelve a agravarse el conflicto planteado por la organización racial. Según cuenta don José María Massip, corresponsal en Washington de un diario de Madrid, Alabama se ha convertido en el Estado piloto del Sur americano en el conflicto racial que tiene planteado el país. «Lo que está ocurriendo estos días en Alabama», donde se produjeron días pasados los asesinatos de los estudiantes blancos contra la primera estudiante negra, puede dar la pauta del porvenir en el más angustioso problema interno de la América de hoy—dice el citado periodista.

La verdad que una democracia como la de Norte América no tenga aún resuelto este problema racial de la única manera que hay cristianamente de resolverlo es cosa que no comprendemos los españoles.

Cuenta Ramiro Maeztu en su defensa de la Hispanidad que el tema que más le preocupa al padre Vitoria fue conciliar la predestinación divina con los méritos del hombre. No podía creer que los hombres, ni siquiera algunos hombres, fuesen malos porque la Providencia los hubiera predestinado a la maldad. Sobre todos los mortales—dice Ramiro Maeztu—debería brillar la esperanza.

El padre Vitoria la hizo brillar sobre todos con su gracia. Algunos discípulos y colegas suyos la llevaron al Concilio de Trento, donde la hicieron prevalecer. Salvaron con ello la creencia del hombre en la eficacia de su voluntad y de sus méritos.

Otros discípulos las infundieron en el Consejo de Indias, e inspiraron en ellas la legislación de las tierras de América, que trocó la conquista del Nuevo Mundo en empresa evangélica y de incorporación a la Cristiandad de aquellas razas a la que llamaban los reyes de Castilla «nuestros amigos los indios».

Del padre Arintero es la sentencia: «No hay proposición teológica más segura que ésta: a todos sin excepción se les da (proximo) o (re. mote) una gracia suficiente para la salud».

«Han elaborado los siglos sucesivos ideal alguno que supere al nuestro? pregunta Maeztu.

Ahora de la posibilidad de salvación se deduce la del progreso y perfeccionamiento. Decir en lo teológico que todos los hombres pueden salvarse es afirmar en lo ético que pueden mejorar y en lo político que pueden prosperar. Es ya comprometerse a no esforzarse el mejoramiento de sus condiciones de vida y a un favorcedor en todo lo posible.

Todos los pueblos americanos que fueron españoles están continuando la obra de España porque todos están tratando a las razas atrasadas que hay en ellos, que son las de color, con la persuasión y la esperanza de que podían salvarlos.

Si queremos evitar la colisión de Oriente y Occidente, habríamos de rescatar a Occidente por el haz de la tierra nuevo espíritu español que consideraba a todos los hombres como hermanos, aunque distinguía a los hermanos mayores de los menores, porque el español no negó nunca la evidencia de las desigualdades.

Isabel la Católica dice en una de sus cláusulas del testamento: «El principal fin e intención suya, y del Rey, su marido, de pacificar y poblar las Indias, fue convertir a la Santa Fe Católica a los naturales, por lo que encerraba a los príncipes herederos, que no quisieran que los indios de las tierras ganadas y por ganar recibieran en sus personas y bienes agravios, sino que sean bien tratados».

Con el veredicto de la Corte Suprema de Mayo de 1954, declarando anticonstitucional la segregación escolar, es decir, afirmando como es lo cristiano la igualdad cultural del negro, la tensión racial ha entrado en todo el Sur de Norte América en un período peligrosamente agudo.

«¿Qué ocurre, pregunta Massip, en una ciudad de 150.000 habitantes, donde 42.000 son negros y boicotean los autobuses? Pues que los autobuses van vacíos. Ello ocurre estos días en la ciudad de Montgomery, capital de Alabama. El boicot se organizó el día que una modista negra, Rosa Parks, que regresaba de su trabajo en un autobús, tuvo que ceder su asiento a un pasajero blanco que acababa de subir. En Montgomery los autobuses están segregados. Los negros van detrás, los blancos delante, sin mezclarse. Si faltan asientos para los blancos, los negros se levantan y en paz. Pero aquel día la señora Parks se negó a levantarse. De donde por muy negra que sea se va a levantar una mujer, para que se sienten un gamberro por muy blanco que tenga el estómago, muy bien en no levantarse la señora Parks cuando se le pidió el caballero blanco y luego cuando insistió el conductor. He ido muy bien en no pagar los 14 dólares de multa que le impuso la policía por desobedecer las leyes de segregación de la ciudad».

En nombre de la democracia, señores americanos, cuando van a acabar ustedes con estas cosas...

Los negros han ido al boicot como un solo hombre. Parece—dice Massip—que por primera vez el negro se mueve con disciplina. Lean nuestras leyes de Indias, señores americanos y piensen que los tiempos han cambiado y que el color de la piel no quita a que los hombres nos conduzcan como hermanos cristianos.

No vaya a ser pronto, demasiado tarde.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA

(Prohibida la reproducción)

Llegó la Primavera con nieve, frío, lluvias y desbordamientos

NIEVA EN SANABRIA

Zamora, 21.—Continúa nevando en la parte alta de la zona sanabresa, donde en muchos puntos la nieve cae con gran intensidad y el espesor llega a rebasar el metro de altura.—Cifra.

INTENSAS LLUVIAS Y DESBORDAMIENTOS

Valladolid, 21.—Las intensas lluvias caídas desde el sábado han producido el desbordamiento de los ríos Sabor, Valderaduey y Tago, en esta provincia. En algunas zonas inundadas a las cuevas de estos ríos, las aguas han llegado hasta las calles, rebasando las eras y tierras de labor, por lo que se han producido daños de importancia. Los pueblos más afectados son Melgarejo, Abadía y Melgar de Arriba. Monasterio de Vegas, Sanfclides de Mayorga, Castro y Gordoncillo.

Estas nuevas inundaciones ponen de relieve, sobre todo, la urgente necesidad de canalizar el río Segura, obras que se esperan concluyan en breve por la atención que viene prestando a este problema el gobernador civil de la provincia. Se proyecta que la canalización llegue hasta Medina de Rioseco, con lo que se evitarían los graves daños que viene

produciendo desde hace años su encajonado cauce, y se aumentaría la riqueza agrícola, por el riego. Estos beneficios se cifran en unos doscientos millones de pesetas.—Cifra.

EL PLUVIOMETRO MARCA BIEN EN ALCALA LA REAL

Alcalá de Henares (Madrid), 21.—En los últimos días se han recogido 44 litros de agua de lluvia por metro cuadrado, con gran beneficio para el campo, sobre todo para los cultivos de cereales.—Cifra.

MUCHO FRÍO

Almadén (Ciudad Real), 21.—La primavera ha hecho su entrada en esta comarca con mucho frío y fuertes vientos, así como una granizada con piedras de gran tamaño, que dejaron las calles y el campo cubiertos con una capa de granizo de cuatro a cinco centímetros de espesor. Después se iniciaron las lluvias y amainó el viento, pero descendió más la temperatura.—Cifra.

SE ESPERAN MUCHAS LLUVIAS

Manzanera (Ciudad Real), 21.—Continúan las precipitaciones y persiste el sistema nuboso, esperándose nuevas lluvias.—Cifra.

AGUA SIN INTERRUPCION EN PUENTE GENIL

Puente Genil (Córdoba), 21.—Desde anoche llueve sin interrupción y de forma abundante, acompañada el agua de fuerte viento. Las lluvias han interrumpido las faenas agrícolas, pero resultan extraordinariamente beneficiosas para el campo.—Cifra.

EN LA SOLANA Y SU COMARCA

La Solana, 21.—Son intensas las lluvias caídas en las comarcas de La Solana, Infantés, Argamasilla de Alba y Socuellamos. Estas precipitaciones son de gran beneficio para la agricultura.—Cifra.

ABUNDANTES PRECIPITACIONES EN EL ESTRECHO

Tarifa, 21.—Continúa el tiempo variable y de abundantes precipitaciones. En el Estrecho de Gibraltar y Golfo de Cádiz, los vientos racheados del Oeste retrasan la navegación de los buques en ruta hacia el Atlántico, e impiden a los pesqueros realizar sus faenas, a consecuencia de la fuerte marejada.—Cifra.

Nuevo producto contra el dolor y la fiebre

Es un subproducto del ácido salicílico

Londres, 21.—Los científicos británicos están experimentando un nuevo producto para suprimir el dolor y prevenir la fiebre semejante a la aspirina, pero menos tóxica que ésta, según revela el informe anual del Departamento de Investigación Científica e Industrial Británico. El nuevo informe dice que la nueva droga es un subproducto del ácido salicílico.—Efe.

PALENCIA AL DIA

Faltó a la cita

El número de poetas es infinito. Ya lo dice el refrán: De músicos, poetas y locos, todos tenemos un poco. No les extrañe a ustedes que la Primavera nos haya dado plantón. Al vernos en fila, esperándonos cada uno con un abultado carcaj de versos, se ha dado la media vuelta, diciendo: Para echarme flores, a mí se me había en castellano. Las cosas claras y sin metáforas ni barroquismos. Hete aquí por que la Primavera ha faltado a la cita y en su lugar el invierno ha dado uno de sus posteriores «coletazos», con una impresionante escenografía, en que no ha faltado ni el agua ni la nieve ni el granizo, que han destilado al fin de la presentación —en plan de despedida— como en los grandes espectáculos.

Los poetas —en público o en privado— soltaron nuestras estridencias. En oraciones, como la que arrastra el Padre Carrion, que se ha salido de madre, anegando las huertas bajas y llegando hasta algunas construcciones de la Fuente de la Salud. Los valles desde Osorno para Palencia están sumidos bajo las aguas. En vez de Tierra de Campos son el Mar de Campos. Es de calcular que los daños causados por estas inundaciones han de ser cuantiosos, máxime cuando ya las anteriores humedades habían afectado a los sembrados de esta zona, que difícilmente podrán rehacerse. Trágica perspectiva para los labradores.

Una conferencia del Maestro Moro y el recital de esta noche en la Diputación, constituyen el balance de la jornada, que ha vestido de tintes trágicos y luctuosos el desgraciado accidente registrado en Cillamayor y en el que han encontrado la muerte dos vecinos de Barruelo.

Una última hora sobre las nubes el sol ha puesto una nota alegre y esperanzadora. ¿Aclarará el señor Manuel? Quizá. Una vez estumada la amenaza de los versos, pudiera ser que la Primavera se incorpore al Calendario. Callada y recatadamente, de puntillas, para reverar el apogeo: «La Primavera ha venido: nadie sabe cómo ha sido».

HACIENDA

SECRETARIA: LIBRAMIENTOS. El ilustrado señor delegado de Hacienda, ha puesto al cobro los libramientos expedidos a nombre de: Hospital Provincial de San Telmo; don Jaime Blasco; pagador de Obras Públicas; don Jesús Martín Mozo; Excmo. Diputación Provincial; Excmo. señor Gobernador Civil; don Luis García Arriba; don Eusebio Buey Alario.

Señor habilitado pagador de la Jefatura de Industria; don Francisco J. Cabanillas; don Salvador Feljoo; don Ramón Freschilla; señores Hijos de V. Calderón; Excmo. señor Gobernador Civil de Palencia; señor habilitado de la Jefatura de Minas; señor delegado jefe del Centro de Telecomunicaciones; ilustrado señor presidente de la Audiencia; señor pagador de Obras Públicas; señor presidente del Consejo Provincial de la Vivienda; señor presidente del Tribunal Tutelar de Menores; David Rodríguez S. A.; don Agustín Bañales; don José María González; don Félix Eduardo Sánchez; don Vicente García Pastor; don Abilio Fernández.

El domingo próximo, volverán los niños palentinos a figurar en la Procesión de Ramos

Será presidida por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes señor López-Cancio

El nuevo «paso» de «La entrada de Jesús en Jerusalén», llegó ayer a Palencia, y el viernes se ofrecerá a la contemplación de los fieles

Las Procesiones de Semana Santa palentina, revestirán este año extraordinario esplendor; pues, merced al esfuerzo de las Compañías penitenciales palentinas, en primer lugar, y al concurso de los palentinos en general, se han ido adquiriendo valiosos «pasos», que contribuirán a que estos piadosísimos desfiles alcancen en nuestra ciudad una brillantez inusitada.

El «paso» está totalmente concluido; y, según nos informa el secretario de la Compañía Penitencial de Jesús Nazareno, que ya figuraron en nuestras procesiones el pasado año, se añade en el actual el nuevo grupo escultórico de «La entrada de Jesús en Jerusalén», obra asimismo del escultor don Víctor de los Ríos, que constituye el juicio de las personalidades que en Madrid han visto esta obra, una notable muestra de la iconografía religiosa.

El «paso» está totalmente concluido; y, según nos informa el secretario de la Compañía Penitencial de Jesús Nazareno, que ya figuraron en nuestras procesiones el pasado año, se añade en el actual el nuevo grupo escultórico de «La entrada de Jesús en Jerusalén», obra asimismo del escultor don Víctor de los Ríos, que constituye el juicio de las personalidades que en Madrid han visto esta obra, una notable muestra de la iconografía religiosa.

Es digno de señalar el considerables escultórico realizado por la Compañía del Santo Sepulcro, para poder financiar este nuevo «paso». La adquisición del mismo, surgió de una iniciativa propuesta por el Sr. entonces Excmo. Sr. Gobernador Civil de Palencia, señor López-Cancio, que encontró la más favorable acogida en el seno de la Compañía; dispuesta en todo momento a buscar para nuestras procesiones de Semana Santa la mayor brillantez y majestuosidad.

Se pudo iniciar las operaciones del «paso» a realizar por el escultor don Víctor de los Ríos, que, conjuntamente, salieron fiadores de las 75.000 pesetas importe de la obra. Firmado el documento pertinente, se comenzó la talla del grupo escultórico, abonándose a su tiempo los plazos económicos establecidos en el contrato, según detalle que repetidamente se ha venido haciendo público por la Prensa local. Actualmente se tienen pagadas 50.000 pesetas y las 25.000 restantes, se harán efectivas el próximo viernes, a la entrega definitiva del «paso».

Aún faltan para completar este último plazo, unas 7.000 pesetas, que la Compañía espera alcanzar por las

subvenciones que tengan a bien hacer hasta el viernes los palentinos y las aportaciones particulares de los Hermanderos. Estos, justo es decirlo, han realizado un generoso esfuerzo, digno de todo elogio, pues todos los Hermanos, alrededor de 180, han contribuido con una cantidad mínima de 130 pesetas, aun siendo muchos de ellos personas de modestísima condición. Todos han puesto a contribución su interés y su fervor, por sufragar esta valiosa obra iconográfica que, el Domingo de Ramos, por primera vez, saldrá en la procesión de las Palmas. La cantidad recaudada entre los Hermanos ha sido en total de 28.000 pesetas; el resto, lo han aportado las Autoridades, Corporaciones, comercio, industria y particulares palentinos, con sus donativos; por lo cual, la Compañía de gracias públicamente a todos los que han contribuido generosamente con su aportación económica a esta adquisición.

PROCESION DEL DOMINGO DE RAMOS. — El próximo domingo, día 25, a las 12.30 de la mañana, saldrá de la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Calle, hacia el próximo viernes, que el Sr. de los Ríos lo monte convenientemente y pueda ser exhibido a la contemplación de los fieles, tras de la ceremonia de bendición que oficiará el Excmo. y Rvdo. señor Obispo.

GOBIERNO CIVIL

Suspensión de la audiencia del próximo viernes

SECRETARIA PARTICULAR. — Se advierte para general conocimiento que ha sido suspendida la audiencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del próximo viernes en Jefatura, con motivo de un viaje oficial del Sr. Pragos del Toro a Madrid.

Trágico accidente en el paso a nivel de Cillamayor

Una máquina de maniobras arrolla a un camión, resultando muertos dos vecinos de Barruelo

Otros cuatro heridos, de ellos dos con carácter grave

A última hora de la tarde del martes se registró en el paso a nivel de los Lavaderos de Cillamayor un trágico accidente, que ha costado la vida a un empleado y a un industrial de Barruelo, resultando también heri-

dos otros vecinos de dicha villa minera.

Viajaban todos en un camión de la matrícula de Burgos, número 1724, cuando al cruzar dicho paso a nivel, que no tiene guardabarrera, una máquina de maniobras desde la estación de Cillamayor al Lavadero de las Minas (Sección de Orbe) se precipitó sobre el vehículo, arrastrándolo totalmente. Sin duda la intensa lluvia que caía en aquel momento a las 17.35 de la tarde —debido a que el parabrisas impidió al conductor percibirse de la cercanía de la máquina.

En el accidente resultaron muertos Mariano Valles Francés, empleado de las Minas y Leoncio Bejo Lorente, industrial; heridos graves Ramón Calvo Martínez, chófer del camión; Lorenzo Trueta Capillas, empleado de las Minas; y levemente herido Amor García, camarero y Luis Monge García, jornalero, todos —como decíamos— vecinos de Barruelo y que viajaban en el camión.

Tan pronto se tuvo noticia del accidente en Barruelo los tenientes de la Guardia Civil, Jefe del Subsector D. Jesús Mangas García y Jefe de Línea, D. Luis Vicente Pereira, con personal a sus órdenes, se dirigieron al lugar del accidente, con el juzgado, disponiendo el sector a los heridos y la extracción de los cadáveres que fueron trasladados a la villa minera.

Los heridos recibieron inmediata asistencia facultativa en el Hospital de las Minas, practicando la primera cura los médicos don Carlos Alonso y don Luis Ángel Rodríguez, ayudados por el practicante don Alejandro Gómez Nozal. Dada la gravedad de su estado, el chófer Ramón Calvo Martínez fue trasladado a nuestra capital, quedando el otro herido grave, Lorenzo Trueta Capillas, guardado cama en el mencionado Hospital. Los otros dos heridos levemente pasaron a sus respectivos domicilios.

Trasladados al Depósito los cadáveres, el Juez ordenó la práctica de la autopsia, verificándose esta tarde el sepelio, que ha constituido una sentida manifestación de duelo, ya que las víctimas del trágico accidente gozaban de la mayor estimación en la localidad. A las manifestaciones de pésame recibidas por sus respectivas familias, unimos la nuestra muy sentida, en tan luctuosa desgracia, que ha venido a llenar de dolor sus hogares.

El día 15 de los corrientes, fiesta de Santa Luisa de Marillac, se celebró en la iglesia del Hospital de San Bernabé, una misa de Comunión, con asistencia de Hermanas de la Caridad, Damas con sus pobres y Lulistas de la Asociación.

La misa fue oficiada por el reverendísimo señor obispo, el cual en el Evangelio, nos dirigió unas palabras, exhortándonos a seguir el ejemplo de Santa Luisa e imitarla en obras tan calladas y de tanto provecho, viendo en todo pobre la figura de Cristo, ya que todos formamos su Cuerpo.

DETENIDO. — En la Prisión Provincial, ha ingresado Victorino Dávila López, de 29 años, vecino de Es-

FINCA RUSTICA

en pueblo próximo Capital, con edificación y frutales, dos hectáreas, regado, acogida a derecho reserva y libre arrendamiento, se vende. Informes: Valentín Calderón, 10, 1.

Teatro PRINCIPAL

27: Martes
Sesiones 5 y 8

“JESUS” (PASION Y MUERTE)

El más sublime
acontecimiento de
todos los tiempos
llevado a la escena
con singular
maestría

50 figurantes en escena

Magnífico vestuario

Maravillosa presentación

Único día de actuación



Cuatro Cantones

Primavera, jeroglífico meteorológico

Anotemos la fecha de hoy, frontera del invierno y la primavera, que oficialmente ya ha sido rebasada: 21 de Marzo. Comienza el reinado de la estación más poética del año, pero quizá, por lo mismo, la más ilusoria. Primavera en Castilla quiere decir «jeroglífico meteorológico». Como descifrar el mensaje de las nubes que pasan en sucesos rebañados sobre las praderas celestes, el resplando anárquico de los vientos de Marzo, las granizadas epilépticas, los aguaceros repentinos?... Poco histerismo adolescente de la «belle niña» que no se hará moza y, por tanto, no sentará la cabeza hasta el «cuarenta de Mayo», de acuerdo con lo que previene el refranero.

La Primavera en tierras de «pan llevar» tiene la llave de las cosechas. Vamos a entrar en la etapa decisiva del año agrícola. El campo ha sufrido mucho du-

rante el invierno. La climatología no ha sido favorable, ni muchísimo menos. Las lluvias y las blandas temperaturas de Enero adelantaron peligrosamente las siembras. En Febrero, se produjo el terrible aplastamiento de los hielos y las nieves en veintinueve días —y el pico— de rigores hiperbóreos.

Marzo concedió un respiro. Pero en el umbral de la Primavera, precisamente cuando más podían esperarse esas galas vanales que sacan a la hipótesis, vuelve una contrarrevolución invernal con vientos glaciales, lluvias y barridos de nieve.

Hay muchos campos encharcados. En las huertas de Duñas, las aguas del Pisuega, hermano mayor del palentino Carrion, han rebasado el cauce y lamen las copas de los árboles, inundando cárcaves y hondonadas.

Otra «calaverada» del Carrion

El Carrion ha experimentado otra de sus clásicas crecidas. Son las aventuras de nuestro padre cívico, por lo general tan apacible y sosegado, tan juicioso y prudente, pero que como cualquier caballero harto de guardar las buenas formas durante todo el año, de vez en cuando gusta echar su canita al aire.

Ambiente ascético de la Cuaresma

Estamos en vísperas de Semana Santa y todo adquiere ese ambiente ascético que corresponde a este período litúrgico. El ciclo grisáceo, trístico, tiene algo de claustrero, de claustro de cenobio. Es el tiempo de la penitencia, de la renuncia, del ayuno.

El epíscopo arcipreste de Hita, concede el triunfo de los ejercicios vegetarianos y hortícolas de Doña Cuaresma, frente a las vitamínicas y grasientas mesnadas de Don Carnaval.

Quizá por hallarnos en Primavera que la sangre altera, la Iglesia, siempre sabia, impuso este

Otra vez están las huertas bajo las amenazas. Las aguas, que a veces bajan viciadas desde el Guadalupe, tienen color ocre, el color de la tierra nutricia.

Suponemos que la aventura, solo será una aventura, es decir, mera «calaverada» primaveral sin mayores consecuencias.

regimen alimenticio de ayuno y abstinencia que conviene para mitigar los humores malignos del cuerpo, bajar viciada desde el Guadalupe, tienen color ocre, el color de la tierra nutricia.

Es la paradoja de la Primavera con su estallido sensual de flores y efusivos en contraste con la penitencia que impone el sentido religioso de la vida por suerte mejor conservada en los «pequeños y oscuros rincones» que en las grandes urbes alucinadas por la prisa inútil y la inconsciente trivialidad.

Fiesta de Santa Luisa de Marillac

El Prelado impuso el Crucifijo a varias damas de la comunidad

El día 15 de los corrientes, fiesta de Santa Luisa de Marillac, se celebró en la iglesia del Hospital de San Bernabé, una misa de Comunión, con asistencia de Hermanas de la Caridad, Damas con sus pobres y Lulistas de la Asociación.

La misa fue oficiada por el reverendísimo señor obispo, el cual en el Evangelio, nos dirigió unas palabras, exhortándonos a seguir el ejemplo de Santa Luisa e imitarla en obras tan calladas y de tanto provecho, viendo en todo pobre la figura de Cristo, ya que todos formamos su Cuerpo.

Después de la elocuentísima plática y terminada la misa, se dio a besar la reliquia, mientras el Coro del Colegio, entonaba el himno a la Santa.

Se impuso el Crucifijo de la Asociación a varias Damas de la Caridad y a quince Lulistas, las cuales, al serles impuesto por manos de Su Reverendísima, prometieron al recibirlo, asistir al pobre en sus necesidades y a medida de su edad, empujando desde pequeñas a ver al Dios pobre y llegar como Santa Luisa a verle toda su vida lo mismo en carreteras que en buhardillas, sin obstáculo alguno y con el sacrificio y cariño, al mismo tiempo que con humildad y sencillez, puntos principales del Reglamento de esta Asociación.

A la salida se obsequió a los pobres con unas succulentas bolsas a fin de que pudieran celebrar el día de su Patrona, con la misma alegría que se celebra el santo de nuestra Madre.

Una Dama de la Caridad

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

ESTOMAGO INTENTIVOS

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA.— Durante la semana están de guardia las farmacias de don Agricio Herrero (calle Mayor, número 42), y don Mariano Alenza (calle Mayor, número 45).

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados de «Coupon Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 20 de marzo de 1956.

Premiado con 125 pesetas, número 828. Premiado con 1250, los terminados en 23.

LETRAS DE LUTO

Confortada con los Auxilios Espirituales, ha entregado su alma a Dios en Palencia, doña Benigna Pérez Roman, de 76 años de edad. Su muerte ha sido muy sentida, por su finada, por su laboriosidad y los dadosos sentimientos, se había hecho acreedora de generales simpatías.

Testimoniamos nuestro sentimiento a sus desconsolados hijos don Agripino, doña Angelita, doña Daniela, don Indalecio y don Angel Martín Pérez; hijos políticos, hermanos, nietos políticos, nietos y demás de familia.

Se cumple el primer aniversario del fallecimiento de don Pedro de Val Hoyos, ocurrido en Negredo (Buzenuela), y cuyo recuerdo permanece en la memoria de los que lo conocieron y trataron.

En tan triste fecha, renovamos nuestro pésame a su apenada esposa doña Dolores Martín; hijos, don Benito, doña Ana, doña Rosa, doña Petra y doña Josefina; hijos políticos, hermano, don Félix; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes.

A nuestros lectores rogamos una oración por el alma de los finados.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy: «Tío Willie», en colores, amena, simpática y divertida.

«Conclave secreto», es la película para todos los católicos del mundo y que muy pronto verá en esta pantalla.

El sábado: único día, el Profeta Alba, el hombre que juega con la muerte, algo sensacional.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Tarzán y la cazadora»

CINE PROYECCIONES

«El manantial»

CINE CASTILLA

«Tarzán en peligro»

CINE OTERO

Pantalla panorámica

Continúa desde las cinco: «Su Majestad de los Mares del Sur»

CALIFICACION MORAL

«Tío Willie» (2), «El Piyayo» (2), «El manantial» (3 R), «Gloria Matena» (2), «El pequeño mundo del señor Feliciano» (3), «Tarzán en peligro» (2) y «Recluta con niño» (1).

«Su Majestad de los mares del Sur» (2), «Tarzán y la cazadora» (1).

Carnet de sociedad

PETICION DE MANO. — Por don Saturnino Ramos y señora y para su hijo Satur, ha sido pedida, en Capillas, a los señores Sánchez Herrejón, la mano de su hija Milagros, cruzándose entre los novios los regalos de rigor. El enlace, se celebrará en fecha próxima.

Señora...

vea en nuestra gran exposición los más extraordinarios modelos recibidos para SEMANA SANTA

CALZADOS Santiago

Lee todas las semanas nuestro «Suplemento Agrícola»

EDUCACION Y CULTURA

PORTICO LIRICO A LA PRIMAVERA



ETERNIDAD DE PRIMAVERA

Por EUSTERIO BUEY ALARIO

Mi verso, se ha quedado contigo para gozar la eternidad de tu Primavera que te trae homenajes por todos los caminos de tu Gloria, Palencia.

Mi poema, en este amanecer de marzo, se ha sentado a tu mesa para estar, una vez más, en abrazo y en caricia de ofrenda, y diciéndote otra vez estrofas siempre mozas y siempre nuevas, y tú arrojando mis años con ternuras que parece que acaban y es que empiezan...

Llegará un día en que mi verso se vista con la tierra, cuando el cuerpo se haga invierno y el alma vaya en busca de una estrella...

Pero tú verás cómo germina mi trigo en sementera; tú verás cómo se hace flor para ti mi rosa que despierta para que tú la cuides y la riegues y se haga eterna...

En este caminar por la llanura; en este hablar con los labriegos y ver aldeas que dicen calor a las estrofas cuando iban a la Patria en clamor de epopeya, mi verso se parará en ti; se parará en ti, Palencia y aquí se quedará para seguir cantando tu eternidad de Primavera...

Mi verso, que tantas veces fue viajero; huésped de honor en otras tierras, hoy se ha quedado contigo, filial recuerdo de la estrofa nueva, porque es veintinueve de marzo y quiero estar contigo cuando el día es fiesta.

INQUIETUD DE SANGRE

Por ENEMERITO A. ALONSO

¡Señor! Venimos a ti con el rostro cambiado por el viento de la vida, venimos a pedir, porque no hacemos más que eso, tan egoístas somos, que teniendo luz y suelo, sentimos en el pecho el ansia de otras cosas. ¡Y que vergüenza! A veces por lograrlas, en esa lucha sorda, hasta de ti nos olvidamos. Tú que eres Padre de todos, pecadores y justos, que saben en qué grupo de éstos estar nos corresponde, porque somos tan falsos y tan ciegos, que sabiendo lo, no queremos saberlo. Nosotros los humildes, los pequeños, los que nuestra presencia no ocupará un lugar en la Historia, porque ella se hizo para los hombres grandes, queremos solamente, paz y trabajo. Tú que vigilas el taller y la espiga, que haces que el agua (en apariencia débil) rompa la roca y camine a su libre albedrío, en esta Primavera, como tantas otras, en que cambias las cosas de color y vestido, cuando nace la rosa y la savia del roble, cuando das a la vida otra misma vida, cuando las campanas suenan más alegres, venimos a pedirte que nos cambies la sangre. Esta sangre negra que rueda por dentro del ser que se muere, en un aire raro de esperanza y lucha. Está cansada, pues golpea levemente en las débiles sienes, como quien quiere apoyar su blanda mano en el bastón del tiempo.

¡Gracias, Señor... así notaremos que ha llegado la Primavera!

V centenario de la muerte de Juan de Mena

El Ayuntamiento de Córdoba ha convocado un certamen literario conmemorativo del V centenario de la muerte de Juan de Mena, que se cumple en el mes de mayo próximo. La Corporación municipal, que va ha celebrado un ciclo de conferencias sobre la personalidad literaria del gran poeta cordobés, ha querido enaltecer su memoria con este certamen. Los temas son los siguientes: Poesía de tema y forma a elección del autor, con un premio de 10.000 pesetas; el segundo tema de poesía se relaciona con la personalidad o con la obra de Juan de Mena, y estará

dotado con 5.000 pesetas; el tercero, de 4.000 pesetas, se refiere a la aportación documental de la biografía de Juan de Mena; el cuarto, de 5.000 pesetas, se adjudicará al mejor ensayo sobre la poesía de Juan de Mena, y el quinto, de 3.000 pesetas, versará sobre la ciudad de Córdoba en tiempos de Juan de Mena. El plazo de admisión de trabajos terminará el 5 de mayo próximo, y el fallo del Jurado será hecho público el 19 del mismo mes. El Ayuntamiento se propone que el acto de la entrega de los premios constituya una gran solemnidad literaria.

Se hunde uno de los muros del Claustro de la antigua Abadía de Husillos

Gestiones para su pronto arreglo y reparación

HUSILLOS.—Debido a los fuertes temporales de este invierno, se cayó uno de los muros del Claustro de la ex-Abadía de canónigos regulares de San Agustín, del XII, del más alto valor histórico.

Esta pared-muro, va a dar a la calle del «Lectoral Sancho-Pradillo», de mucho tránsito. Minutos antes habían pasado junto a ella los obreros Peláez Amor y García López, que se dirigían a trabajar en las fábricas «Azucarera del Carrion» y «Cerámica del Castillo de Monzón» y fue un verdadero milagro que no perecieran bajo la gran mole de piedra y tierra que cayó y que ha obstruido el paso de la calle.

Se hacen gestiones para el pronto arreglo y reparación del mismo.

Se ha recibido con gran satisfacción la noticia de haber sido concedida una subvención de ONCE MIL PESETAS para las obras de reparación del Claustro de la Santa Cruz del Humilladero de esta Villa, procedentes de las subvenciones a fondos perdidos, con que coopera los servicios municipales nuestra Diputación Provincial. Dichas obras de reparación se llevarán a cabo lo más pronto posible dado el estado en que se encuentra dicho Claustro.—EL CORRESPONSAL.

¿Bajan los ángeles a regar el jardín de Miguel Mañara?

A pesar de las destructoras heladas, florecen los ocho rosales que plantó por sus ocho pecados de amor

Sevilla. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). Las pasadas heladas, el frío intensísimo y prolongado, desconocido en Sevilla, han hecho estragos en los jardines, que esperaban el avance de la nueva estación para abrirse en la policromía de las flores. Sin embargo, en un jardín de Sevilla, se ha dado una extraña curiosidad: los rosales plantados por Miguel de Mañara siguen lozanos, exuberantes, como si hubiesen sido trasplantados de los inviernos. La leyenda de Mañara siempre tienen actualidad y por eso hoy hemos ido a uno de nuestros rincones favoritos. Si, seducen hasta el éxtasis la paz y la dulzura del jardín de Mañara. Debe de estar muy cambiado. Por aquí hicieron su entrada triunfal en Sevilla Rinconete y Cortadillo. Aquí cuenta Dumas que una noche pidió D. Juan lumbre para su cigarro a una sombra que estaba al otro lado del río. Y la sombra, «sin mucho trabajo» alargó el brazo, tanto que cruzó el Guadalquivir, porque aquella sombra era la del diablo.

Empujamos la verja y observamos

en sus brazos poderosos el cuerpo

de un inerte de un muerto. Tiene un

escenario de palmeras y cielo turquí.

Se ha hablado mucho de la vida

de Mañara y, seguramente, la leyenda

no le ha tratado con la corrección

que merece su vida, pero creo

que si a los pueblos les gustan las

leyendas, les gustan al mismo tiempo

la justificación de su Historia. Yo

prefiero imaginarme a don Miguel

Mañara sin respeto y sin orden, envuelto en su capa, al clinto el acero vagando por todas las calles de Sevilla en busca de penencias y amores, para luego recibir la Gracia del cielo, y, arrebatado, fundar la Santa Caridad, ordenando que se le entierre en la cripta para que todos lo pisen. La inscripción reza: «Aquí yacen los huesos del peor hombre que ha habido en el mundo».

Incluso tiene su atractivo ver comparado e identificado con el mi-

serio Don Juan, aunque una leve re-

sea cronológica y lo tenga que des-

mentir. Me gusta entrar en la iglesia

barroca y allí, frente a Valdés Leal,

Roldán, Murillo, impregnarme de to-

da la esencia exquisita del arpen-

tamiento de Mañara.

Pero es más agradable aún traspa-

rar la verja del jardín y dedicarle un

silencioso homenaje al propio

arrepentido.

El jardín encierra toda la gracia

serena de la Sevilla eterna. Y ante

el hombre que cuida las flores re-

cuerdo a los Quintero, que llevaron

a la escena, para hacerle vivir lo

que duren los siglos, al jardinero de

La Caridad. Este jardinero —hijo

del personaje quinteriano— tiene a

su custodia, los ocho rosales que plan-

tó Mañara por sus ocho pecados de amor.

Rechazados como verdaderos bur-

ladores Bernardino de Obregón, Ja-

cobo de Gracia, Cristóbal Tenorio,

Villamediana, Almaraz y tantos otros,

Mañara se nos aparece en la leyenda

como el más audaz émulos de aquel

gallardo calavera, salvado, como él,

en la apoteosis de la misericordia

divina.

Creemos en la leyenda. Y hoy nos

ha emocionado un poco ver cómo

está el jardín, después de las heladas

destructoras.

Y nos complace imaginar que, al

caer la noche, como dice la misma

leyenda, han bajado silenciosamente

los ángeles para regar los ocho

rosales que don Miguel de Mañara

plantó por sus ocho pecados de amor.

—MANUEL BARRIOS.



Lo que nos dice la Música y cómo debe escucharse y entenderse

III. Historias del viejo piano

Por ENRIQUE FRANCO

Todavía existe en muchas casas. Está en la salita de recibir, pegado a la pared, con multitud de «cachibaches» encima: figuritas baratas de cerámica, alguna reproducción en bronce y retratos, muchos retratos. Con frecuencia, en medio de esa especie de bazar casero, se encuentra un pequeño busto en escayola de Beethoven o de Wagner. Estamos hablando del viejo piano y al decir que «existe» no nos equivocamos, pues si es verdad que tiempos atrás tenía un «piano» en casa era asunto obligado y que tal modo cedía con la llegada de la pianola primero, del gramófono o tocadiscos y de la radio, después no es menos cierto que todavía es normal encontrarlo en las casas españolas de Madrid, de Barcelona o de cualquier otra capital o ciudad. El «viejo piano» prestó grandes servicios de carácter social o familiar cuando no era posible disponer de la Orquesta Kotelnetz o de Roberto Inglez, con el sólo esfuerzo de hacer girar el mando de la radiola. Gracias al «viejo piano» se resolvían las «fiestas» caseras, los «aguategues» de otros tiempos. Los juveniles y juveniles que sobre su especial simpatía tenían el inapreciable valor de saber «tocar» en el piano los «valse», las «mazurcas» o las «polcas» de moda, gran solicitudísima. Y por esto las «mamás» procuraban que sus «hijas» supiesen «tocar» un poco el piano, adorno que completaba la serie de atractivos morales y físicos de las «casaderas».

Pero dejemos, en fin, el pasado, y busquemos, allí donde gustéis, un viejo piano. Ya está. Abrimos su tapa. Quitamos esa especie de bufanda que sobre la delantera blanquecina del teclado era antaño completamente obligado y comenzamos nuestra breve entrevista.

—Para qué voy a hablarles —dice el «viejo piano»— de la importancia que he tenido en la historia de la música. Ustedes lo saben. Para mí y para mis antecesores compusieron obras célebres Mozart y Beethoven. Haydn y Chopin. Albiniz, Falla y tantos y tantos. —Un momento, señor Piano. Ha hablado usted de sus «antecesores», lo que quiere decir que los recuerda y que les guarda veneración y respeto. —¿Quién lo duda? Sin ellos yo no habría existido. Además tuvieron encantos tan personales que hoy, pasado el tiempo, no faltan compositores importantes que sigan escribiendo para mis queridos padres, abuelos y bisabuelos de teclado. En especial para el clavicembalo. Recuerden por citar un ejemplo español el «Concierto» de Falla.

—Concretamente, ¿a qué instrumentos reconoce como antecesores, digamos como sus mayores? —Acabará contándome todo si se empeña. No vamos a partir de los tiempos de Maricastaña porque rogare resultar la cuestión demasiado prolija nos meteríamos en terrenos un tanto movidos como suelen ser los de la historia más lejana. Así, ¿para qué hablar del monodico o del «chelon» de principios de la Era Cristiana? El «salterio» dicen que fue mi verdadero precursor, pero todavía me tan lejano que no me atrevería a darle opinión. A mí empieza por molestarme —para considerar al «salterio» como antepasado— el hecho de que no tuviera teclas.

—Luego se las añadieron... —Basta, basta... ¿Alguien viene! ¡Se oyen pasos! —Cierre deprisa... Es la «niña» de la casa... Me da unos «tutes», con Clementi para arriba y para abajo que, créame, prefiero pasar inadvertido y que se diviertan con la radiola...

—Extiende la «bufanda» sobre el «viejo piano». Hice caer la tapa y de media vuelta a la llave. No sé si serán ilusiones. Pero me pareció que desde encima del piano, el Beethoven de escayola me sonreía como diciendo: ¡Gracias!

—Luego, luego... Si quiere pegamos un salto hasta dar con los monjes franceses o alemanes que allá por el siglo IX trataban de perfeccionar el teclado en los órganos de sus abadías.

—¿Todavía en el siglo IX? —Vamos entonces a mis reales antecesores, de los que yo sé y a cuya imagen me parezco. Son dos: el «clavicordio» y el «clavecín». Ambos se extienden su reinado entre los siglos XVI y XVIII, no sin que existiese entre ellos muy diversos tipos ya que no dejaron de intentarse muchos perfeccionamientos. Y he aquí que justamente en el siglo XVIII y en el año de gracia de 1711 el muy ilustre señor don Bartolomé Cristófori fabrica en Florencia el primer piano. Muy imperfecto al principio, diversos señores, no menos ilustres que el citado, se encargaron de redondear la idea. Ya en el siglo pasado, en su primer cuarto, Erard fabricó bisabuelos míos a los que en realidad me parezco bastante. Y quiero aclarar que no hablo sólo por mí, pobre piano modesto, vertical, condenado a tener mi espalda siempre pegada a la pared, sino en nombre también de los «llamados» de la casa, herederos del «viejo piano de mesa» de forma rectangular.

—La explicación de su nombre, por favor? —Ya salió aquello! La gente dice «piano» cada día y no suele pararse a pensar el por qué de ese nombre. Parece ligado al sonido débil cuando en realidad usted sabe que el gran piano moderno es capaz de enfrentarse con la orquesta gracias a sus potentes sonoridades.

La raíz de mi nombre —y no lo tomen a broma— es la misma por la que llaman «Pinas» a las «Serafinas» y «Nicos» a los Nícomedes. Una razón de brevedad. Mi primitivo nombre, digno de escribirse en un escudo, fue el de «clave con fuerte y piano», pues mi novedad estaba en poder servir los deseos del compositor y del intérprete de tocar como un susurro o como una campana en plena efervescencia de fiesta. Hay que reconocer que aquella denominación era excesivamente larga. Por ello, sin duda, condensaron mis gracias en una sola palabra: «pianoforte», es decir, «piano fuerte»; mas no contentos con ello y, considerando que aún era demasiado, me dejaron simplemente «piano». No me quejo. Mi nombre es bonito y por otra parte ha sucedido lo mismo. ¡No llaman «cellos» a los «violoncellos» y «abajos» a los «contrabajos»? Lo importante es que gracias a mi exista buena parte de la música mundial y que después de haber sido el confidente de los «románticos» —¡si yo lo contara!— y la «vanidad de vanidades» de un Liszt, aquí me tienen acaparando la atención de los músicos de hoy. ¡Mismos Bela Bartók, Stravinsky o Hindemith!

—Basta, basta... ¿Alguien viene! ¡Se oyen pasos! —Cierre deprisa... Es la «niña» de la casa... Me da unos «tutes», con Clementi para arriba y para abajo que, créame, prefiero pasar inadvertido y que se diviertan con la radiola...

—Extiende la «bufanda» sobre el «viejo piano». Hice caer la tapa y de media vuelta a la llave. No sé si serán ilusiones. Pero me pareció que desde encima del piano, el Beethoven de escayola me sonreía como diciendo: ¡Gracias!

DOS SONETOS de Félix Buisán Citores

CALENDARIO

Flor de papel que te deshojas, lenta, en la mano de espuma de los días. Un rosario gigante que confías en el tiempo tu rezo, cuenta a cuenta.

Cáliz que escancia un paso que atormenta, con esperanzas de las horas pías. Un año aprisionado en las vacías hojas que el viento del pasar avienta.

Jornadas laborales y festivas, Hoy y mañana vendrán a darnos, con luna y santoral, desgracia o suerte.

Tal vez en él también estén cautivas, ansiosas de salir, sin avisarnos, las fechas de una dicha... de una muerte.



CABALLO DE CARTON

Parodia de corcel. Sólo figura erguida, como un carro, sobre ruedas. Yertas las crines y las patas quedas; sin relincho y sin polvo de llanura.

Sin sed de galopadas; con bravura fingida sólo que en la cárcel vedas del cartón de tu carne, donde heredas bello de hielo y ojos de pintura.

Mas eres sueño en tu cartón. Pegaso. Del aire bebedor, que, paso a paso, cubres mil leguas de ilusorio trecho.

Ninguna brida muerta te encadena, que el mismo corazón del niño llena, con su alegría, tu vacío pecho.

SEMAFORO DE LAS LETRAS Y LAS ARTES

A los 53 años y con 12 nietos un autor novel gana el premio Internacional de Novela

Una Residencia para escritores de toda España

A LOS CINCUENTA Y TRES AÑOS de edad, un autor novel, con doce nietos ya, don Rodolfo Fonseca, ingeniero uruguayo, ha obtenido su primer premio literario, alcanzando el máximo galardón, con la que es también su primera novela, «Turris Eburnea». Siempre ha estado dedicado a las tareas científicas; hasta que hace poco, sintió deseos de escribir unas cuartillas, que luego rompió por considerar lo escrito deficiente. Eligió otro tema y volvió a tomar la pluma, terminando aquella primera novela que, por invitación de un hijo suyo, envió al concurso internacional de Primera Novela, convocado por el editor Janes, de Barcelona, obteniendo el preciado primer premio.

OSWALDO GUAYASAMIN, el notable pintor ecuatoriano, recientemente galardonado con el Gran Premio de la III Bienal Hispanoamericana, expone con gran éxito en la nueva sala del Ateneo de Madrid. De este artista ya ha dicho que para pintar sus cuadros no tiene en cuenta el tiempo, ya que algunos de ellos le han llevado hasta seis meses de trabajo. No obstante, según afirma el propio Guayasamin, en el retrato tiene ser rapidísimo, y resalta no menos de una hora, pues si no, dice que no se siente con fuerzas para terminarlo.

CASI MIL CUARTILLAS ha empleado el escritor Luis Antonio de Vega, para hacer la biografía novelada del caudillo cartaginés Amílcar Barca. La obra se titulará «Amílcar Barca, fundador de España», y el relato en parte se ajusta a la fiel biografía, en parte a la creación libre.

LA CASA AMERICANA, de Madrid, ha iniciado la edición de una «Revista de Cultura Contemporánea», como reza el subtítulo, y que se titulará «Atlántico». Constará de un centenar de páginas, en formato cómodo y agradable presentación, y su propósito es, según declara el profesor John T. Reid, agregado cultural a la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, contribuir a que el público culto de los Estados Unidos y de España encuentre puntos de vista comunes en el enlace de la literatura, del arte, de la música y de la historia.

EL POETA LEOPOLDO PANERO, recluido casi totalmente en su casta de Torreldones, está metido de lleno en la realización de su nuevo libro «La verdad es persona», que se trata de un largo poema religioso, o más bien, de una serie de poemas en torno a un motivo central: la verdad en Jesucristo.

UNA RESIDENCIA PARA ESCRITORES de toda España, ¡Echen a temblar los escritores! Sus rivales las mujeres, no les van a dejar ni un modesto acceso en los concursos literarios. La ilustrada escritora Isabel Cato de Aguilar, acaba de fundar la Asociación de Escritoras Españolas. Y no es esto sólo, sino que va a montar una residencia para las colegas de provincias que necesitan venir a Madrid a documentarse y a preparar sus trabajos literarios o para unas oposiciones. La Asociación ya ha empezado a andar. De momento, las modestas cuotas se dedican a la compra de libros. Las asociadas pueden proponer la adquisición de los que más les interesen. Después, y parece que no tardando, tendrán su propio hogar. Tendrán cubiertas todas sus necesidades de alo-

jamiento y manutención y hasta asistencia médica, quirúrgica y sanitaria, para casos de enfermedad. Un acreditado sanatorio ya ha puesto dos camas a su disposición. Actualmente hay en toda España unas trescientas mujeres galardonadas con premios literarios. La mayoría, aunque proceden de provincias, tienen su residencia en Madrid y otra buena parte, en Barcelona. De todos modos, el ambiente más propicio parece el madrileño, y de aquí la iniciativa de Pilar Calvo de Aguilar de facilitar su concentración en la capital de España.

NECESITA

Representante concesionario en la capital y pueblos importantes «FABRICAS DE CHOCOLATES REUNIDAS, S. L.» Alfredo Vicenti, 41. — La Coruña

Magnífica conferencia de don Andrés Moro sobre «El siglo romántico»

Disertó en la Escuela Hogar de la Sección Femenina

Ayer, a las ocho de la tarde, dió su anunciada conferencia sobre «El siglo romántico», de la música, don Andrés Moro, Director de la Banda Municipal y Asesor Provincial de música de la Sección Femenina. El amplio salón de la Escuela Hogar fue insuficiente para acoger al numerosísimo público que asistió a esta disertación del señor Moro, dentro del ciclo de charlas musicales que ha organizado la Sección Femenina, con inaudito éxito.

Don Andrés Moro hizo una brillante disertación, llena de interés, que fué seguida con acuciente curiosidad y complacencia por el auditorio. Estudió en primer lugar el romanticismo, como movimiento cultural nacido del siglo XIX, para centrarse en el análisis más humano y profesional que biográfico, de tres músicos clave de la nueva corriente, cuales fueron Schumann, Schubert y Chopin, de los que nos hizo oír conocidas páginas musicales en unas grabaciones.

Se refirió después a la personalidad del «mencas» Liszt, para estudiar más tarde los nacionalismos, a los que dió lugar el romanticismo, deteniéndose en la música rusa, con sus conocidos maestros. Finalizó su magnífica charla con una brillante coda dedicada a Wagner, a quien calificó de «el más grande del siglo romántico», haciéndonos escuchar su famoso «Tannhäuser».

Don Andrés Moro fué muy aplaudido y felicitado por su excelente disertación, que preparó cuidadosamente con una magnífica visión de lo que más podía interesar al auditorio y haciendo gala de sus extraordinarios conocimientos musicales. El próximo martes Santo, don Carmelo García hablará sobre el canto gregoriano.

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880 Mayor, 134-180. Tfns. 1707, 1583, 1850 y 3060. — PALENCIA

Religiosas

Se convoca a todos los fieles de uno y otro sexo a las grandes Jornadas Litúrgicas de la Catedral

Se celebrarán los días 24, 25 y 26 del actual

Constituye una innovación litúrgica de extraordinarias dimensiones el nuevo orden de la Semana Santa. Para comprender todo su alcance y penetrar en las razones íntimas, que han movido y a la Sagrada Congregación de Ritos a una reforma tan importante, hay que remontarse a los siglos de su historia.

El pensamiento central de la Iglesia al disponer esta restauración litúrgica es dar a los fieles una participación viva y operante.

Hasta aquí, los fieles han venido siendo meros espectadores de unas funciones litúrgicas fastuosas y deslumbradoras, pero cuyo histórico significado casi casi desconocían.

En este nuevo orden de la Semana Santa a los fieles se les introduce y hace penetrar en el secreto de esas bellas ceremonias y se les hace vivir aquellos tiempos de mucha fe teológica.

Secundando, pues, los deseos de nuestra Santa Madre la Iglesia, y las sugerencias de nuestro amadísimo Prelado, el Consejo Diocesano de las Mujeres de A. C. de esta capital, ha acometido la ardua tarea de organizar una especie de jornadas de divulgación de estos conocimientos históricos, pastorales, litúrgicos y musicales de la Semana Santa.

A ellos, pues, deben acudir todos los fieles sin excepción, porque a todos les interesa esta formación.

De un modo especial brindamos la asistencia a los Hermanos y Hermanas de las Cofradías penales y a todos los miembros de las Cuatro

Plagas del campo

Nota de la Jefatura Agronómica

Dispuesto por la Superioridad y de conformidad con el artículo noveno de la Ley de 20 de diciembre de 1952 ("B. O. del Estado", del 23), sobre la defensa contra plagas, que el impuesto es aplicable sobre la

plaga líquida imponible por rústica, se exige con carácter uniforme en todas las provincias en cumplimiento de las órdenes de la Dirección General de Agricultura, he acordado:

1.º.—Que por todos los Ayuntamientos de la provincia se redacten los documentos cobratorios de este impuesto.

2.º.—Que todos los Ayuntamientos de la provincia remitan a esta Jefatura antes del 30 de marzo para su aprobación. Una vez aprobado se les otorgará para que procedan a la confección de las listas y recibos.

3.º.—Que el impuesto del 0,50 por ciento se aplicará sobre el líquido imponible asignado por la Delegación de Hacienda, descontando los menores de 50 pesetas.

4.º.—El plazo de remisión o entrega en esta Jefatura de todos los documentos será como máximo el 15 del próximo mes de abril.

5.º.—Los Ayuntamientos que no hayan tenido modificación en sus padrones y listas cobratorias bastará con poner una diligencia en los del año anterior para su validez en el actual, bien entendido que en este caso y los Ayuntamientos que cobren directamente o por medio de los recaudadores, también deberán ser remitidos los padrones para su aprobación antes del 30 de marzo.

6.º.—Una vez devueltos los padrones aprobados por esta Jefatura, los Ayuntamientos que cobren el impuesto directamente ingresarán su importe íntegro en la A. C. "Plagas del Campo" a disposición del Ministerio de Agricultura en la Sucursal del Banco de España de esta capital, sin descontar el diez por ciento del premio de cobranza, que se abonará por este Organismo a los Ayuntamientos una vez aprobado por la Superioridad.

7.º.—Los recibos deben venir cubiertos en su matriz y talón y sellados con el sello oficial del Ayuntamiento.

8.º.—Con esta fecha se remiten a los Ayuntamientos los impresos para este servicio.

Lo que hago público por medio del "Boletín Oficial de la Provincia" y "Prensa local".

Palencia, 21 de marzo de 1956. — El Ingeniero Jefe Acatl, LEOPOLDO ESCUDERO.

Palencia, 21 de marzo de 1956. — El Ingeniero Jefe Acatl, LEOPOLDO ESCUDERO.

Palencia, 21 de marzo de 1956. — El Ingeniero Jefe Acatl, LEOPOLDO ESCUDERO.

La vida en la Región

En el nuevo Plan de Urbanismo de Avila se conjugará la ordenación moderna con el respeto y conservación de los monumentos históricos y artísticos

La segunda Feria del mes, de Torrelavega, registró una desanimación inesperada

AVILA

DOS REUNIONES EN EL GOBIERNO CIVIL. — La Comisión Superior de Ordenación Urbana de Avila, se reunió bajo la presidencia del Gobernador civil don Fernando Herrero Tejedor, para estudiar el Plan de Urbanismo que ha de ser llevado a cabo en la capital y pueblos importantes de la provincia, compaginando la ordenación urbana con el respeto y conservación de los monumentos artísticos e históricos, a fin de que con la modernización y mejoramiento de las ciudades ajenas no pierdan aquellas su aspecto tradicional. A la reunión asistió el arquitecto-jefe de Ciudades Artísticas de la Dirección General de Arquitectura.

También celebró sesión en el Gobierno Civil, la Junta de Defensa Pasiva, estudiando las instrucciones recibidas para el mejor funcionamiento del Servicio en Avila.

ACCIDENTE FERROVIARIO EN LA ESTACION. — Cuando efectuaba su entrada en la estación de Avila, la mercancía número 6.046, descarriló la máquina y el tender de la misma, quedando destruido totalmente el furgón donde viajaba el jefe de dicho tren, el cual, al advertir el peligro, saltó a tierra, librándose de ser aplastado. El accidente se produjo por empotrase sobre el mercancías una cisterna totalmente llena de gasolina. Rotas las tuberías de desahogo, se originó un incendio, que al poco tiempo, tras arder por el combustible a otras cisternas.

SE SUSPENDE EL RODAJE DE "EL ANONIMO". — A causa del mal tiempo, se ha suspendido el rodaje de la película "El Anónimo", que bajo la dirección de José Ochoa se viene realizando en Segovia y de la que son los principales protagonistas Susana Caneles y Julio Peña. Después de

hacer algunos planes en el laboratorio de la Telefónica, el equipo técnico y artístico salió para Madrid, donde rodarán algunos interiores y exteriores, regresando a Segovia, tan pronto cese el temporal de nieves y lluvias.

MUERTO. — Cuando se dirigía en bicicleta a Segovia el joven de Garcillán, Félix Pablo de la Mata, de 20 años, soltero, chocó contra un coche de línea, quedando muerto en el acto.

ZAMORA

AYUDA AL SEMINARIO. — Cerca de 50.000 pesetas se recaudaron en las iglesias para el Seminario. La recaudación más elevada se obtuvo en los templos parroquiales de San Vicente y San Torcuato, que pasaron cada uno de las 11.000 pesetas.

CERTAMEN DE RECITACION. — Tuvo lugar en el Instituto el Certamen de Recitación, que fue presidido por el Director General de Registros y Notariado, el Presidente del Instituto Nacional de Previsión y el Gobernador Civil. Tomaron parte los alumnos seleccionados entre los 80 presentados al Concurso, obteniendo el primer premio, de 600 pesetas, Manuel González González. A continuación se verificó una visita a la Universidad Laboral.

SEGOVIA

SE SUSPENDE EL RODAJE DE "EL ANONIMO". — A causa del mal tiempo, se ha suspendido el rodaje de la película "El Anónimo", que bajo la dirección de José Ochoa se viene realizando en Segovia y de la que son los principales protagonistas Susana Caneles y Julio Peña. Después de

hacer algunos planes en el laboratorio de la Telefónica, el equipo técnico y artístico salió para Madrid, donde rodarán algunos interiores y exteriores, regresando a Segovia, tan pronto cese el temporal de nieves y lluvias.

MUERTO. — Cuando se dirigía en bicicleta a Segovia el joven de Garcillán, Félix Pablo de la Mata, de 20 años, soltero, chocó contra un coche de línea, quedando muerto en el acto.

ZAMORA

AYUDA AL SEMINARIO. — Cerca de 50.000 pesetas se recaudaron en las iglesias para el Seminario. La recaudación más elevada se obtuvo en los templos parroquiales de San Vicente y San Torcuato, que pasaron cada uno de las 11.000 pesetas.

CERTAMEN DE RECITACION. — Tuvo lugar en el Instituto el Certamen de Recitación, que fue presidido por el Director General de Registros y Notariado, el Presidente del Instituto Nacional de Previsión y el Gobernador Civil. Tomaron parte los alumnos seleccionados entre los 80 presentados al Concurso, obteniendo el primer premio, de 600 pesetas, Manuel González González. A continuación se verificó una visita a la Universidad Laboral.

SEGOVIA

SE SUSPENDE EL RODAJE DE "EL ANONIMO". — A causa del mal tiempo, se ha suspendido el rodaje de la película "El Anónimo", que bajo la dirección de José Ochoa se viene realizando en Segovia y de la que son los principales protagonistas Susana Caneles y Julio Peña. Después de

hacer algunos planes en el laboratorio de la Telefónica, el equipo técnico y artístico salió para Madrid, donde rodarán algunos interiores y exteriores, regresando a Segovia, tan pronto cese el temporal de nieves y lluvias.

MUERTO. — Cuando se dirigía en bicicleta a Segovia el joven de Garcillán, Félix Pablo de la Mata, de 20 años, soltero, chocó contra un coche de línea, quedando muerto en el acto.

ZAMORA

AYUDA AL SEMINARIO. — Cerca de 50.000 pesetas se recaudaron en las iglesias para el Seminario. La recaudación más elevada se obtuvo en los templos parroquiales de San Vicente y San Torcuato, que pasaron cada uno de las 11.000 pesetas.

CERTAMEN DE RECITACION. — Tuvo lugar en el Instituto el Certamen de Recitación, que fue presidido por el Director General de Registros y Notariado, el Presidente del Instituto Nacional de Previsión y el Gobernador Civil. Tomaron parte los alumnos seleccionados entre los 80 presentados al Concurso, obteniendo el primer premio, de 600 pesetas, Manuel González González. A continuación se verificó una visita a la Universidad Laboral.

SEGOVIA

SE SUSPENDE EL RODAJE DE "EL ANONIMO". — A causa del mal tiempo, se ha suspendido el rodaje de la película "El Anónimo", que bajo la dirección de José Ochoa se viene realizando en Segovia y de la que son los principales protagonistas Susana Caneles y Julio Peña. Después de

hacer algunos planes en el laboratorio de la Telefónica, el equipo técnico y artístico salió para Madrid, donde rodarán algunos interiores y exteriores, regresando a Segovia, tan pronto cese el temporal de nieves y lluvias.

MUERTO. — Cuando se dirigía en bicicleta a Segovia el joven de Garcillán, Félix Pablo de la Mata, de 20 años, soltero, chocó contra un coche de línea, quedando muerto en el acto.

Audiencia pública!

AMENAZAS E INSULTOS

Isidoro Treceño Lorenzo es un humilde pastor de Vega de Doña Olimpia. Comparece ante nuestra Audiencia acusado de un delito de amenazas e insultos a la autoridad, tipificado en el artículo 245 del Código Penal. Según el Ministerio Fiscal los hechos delictivos que se le imputan consisten en haber amenazado e insultado a Miguel Largo Manrique, Guardia Forestal del Estado, que el día 20 de julio de 1955 vendió montado una bicicleta y escuela del acusado frase de amenazas e insultos, acaso derivados del resentimiento del procesado por una denuncia anterior.

El pastor niega que sea auténtica la narración del Fiscal hasta en sus puntos menos interesantes. Miguel Largo Manrique, asegura por el contrario, que el procesado le dirigió entre otras la amenaza de epoco he de valer si no le saca las tripas y después de haber recorrido unos cientos metros incluso le arrojó una piedra. Un largo desfile de testigos pone de manifiesto que ninguno de ellos presencié los hechos y que solamente algunos oyeron después al procesado que así aquel día baja el Guardia de la bicicleta habiéndose visto lo que hubiera pasado. En este sentido se pronuncian Mario Báscones del Río y Conrado García, ambos testigos de cargo. Seguidamente lo hacen Samuel González, Domingo Ibáñez, Joaquín Treceño y Mariano Franco, presentados por la defensa. El primero, Prohombre de la Hermandad de aquel pequeño poblado, asegura que el Guardia Forestal es hombre poco recto en el cumplimiento de su deber. El segundo dice de que en cierta ocasión el citado Guardia Forestal, al regresar de una romería de un pueblo vecino, echó el alto, carabina en mano, a varios mozos de la localidad. Joaquín Treceño es labrador de vida austera y retraída, quien a pesar de su falta de cultura, al ser llamado al lugar ha oído repetidas veces que no es un Guardia imparcial y que cumple mal con su deber. Mariano Franco, es Teniente de Alcalde de Vega de Doña Olimpia y asegura haber tenido que llamar la atención repetidas veces al Guardia Forestal por que abusaba de su autoridad, le vio embriagado alguna vez y tiene de manifiesta parcialidad sus denuncias. En cambio, el procesado, siempre ha observado muy buena conducta.

El Ministerio Fiscal eleva a definitivas sus calificaciones y en su virtud solicita la pena de tres meses de arresto, accesorias y costas para el procesado.

La defensa, a cargo del Letrado señor Santos Pastor, hace un canto al hombre de Corral de la Cruz, en su procesado y al no estimar probados los hechos, estima la inexistencia del delito y solicita la absolución de su defendido.

TENENCIA ILICITA DE ARMAS

A Fructuoso Sánchez de la Cueva, vecino de Valcabero, se le imputa el delito de tenencia ilícita de armas, porque el 4 de diciembre de 1955 vendió a un vecino de la localidad la ocupación de un revólver de 9 milímetros, para el que no contaba con la oportuna guía y licencia. El testigo Eugenio Franco depone en el sentido de que no vio que el procesado tuviera el revólver en la mano, ni vio tampoco que lo sacara del bolso e hiciera uso de él. Por parte de la defensa y del Ministerio Público se renuncia a la declaración de otro testigo.

El Ministerio Fiscal, al ver aceptadas todas sus calificaciones provisionales excepto la que se refiere a la interpretación del artículo 256 del Código Penal, que autoriza al Tribunal a rebajar la pena de tal delito en uno o dos grados, teniendo en cuenta la peligrosidad del agente, repeler agresión ilegítima y otras circunstancias, entiende que hubo intención de sacar el arma y que tal revólver se llevaba por el procesado con intención de servirle de él. En su consecuencia solicita la pena de un año de presidio menor, accesorias y costas.

La defensa, representada por el Letrado señor Centeno, disiente de la interpretación dada por el Fiscal al citado precepto legal y se detiene en los antecedentes del procesado que según consta en autos son inmejorables. Ex abundante volumen de participó activamente en nuestra Guerra de Liberación y al hallarse en el frente de Asturias encontró el revólver que portaba el día de autos, pero no hubo peligrosidad ni mala intención, porque no sacó ni hizo uso alguno del mismo. Portaba tal revólver como trofeo de guerra y se insiste por la defensa en el particular afecto del procesado a tal arma, que ha hecho encarnar en tal objeto todo el sincero patriotismo del procesado. Fructuoso Sánchez al oír la narración de sus gestos de guerra, unas lágrimas por sus mejillas y está visiblemente emocionado. Conociendo las dificultades exigidas por el Reglamento de Explosivos para legitimar la situación de tal arma, oírta, el procesado no lo hizo, pero sí en cambio con una escopeta de caza. No es éste el único trofeo que se exhibe incluso en despachos de profesión, aseguró el señor Centeno. Estima, por tanto, que debe atenderse el artículo 256 y solicita para su patrocinado la pena de mil pesetas de multa, accesorias y costas procesales.

INFRACCION DE LA LEY DE CAZA

Después de la suspensión oportuna, solicitada por el Ministerio Fiscal y de la que ya dimos cuenta en su día a nuestros lectores, comparecen de

nuevo en nuestra Audiencia los procesados Ladislao, Félix y Modesto Herrero Sierra, juntamente con Euliquio Doncel, a quienes el Ministerio Público, acusa de infracción a la Ley de Caza, por haber estado cazando en la finca "Las Nevillas", de Paredes de Nava. Niegan todos los hechos delictivos que se le imputan, pero los testigos no comparecen por no haber podido ser citados y los que lo hacen (Claudio Pajares, Mariano Cardenosa y Restituto Rodríguez), no vieron cazar, ni disparar tiros a los procesados. El Fiscal eleva a definitivas sus conclusiones y solicita una sentencia justa.

La defensa corre a cargo del Letrado don Jaime Calderón, quien exige se dé al asunto la importancia que merece y al estimar que ninguno de los hechos de que se acusa han sido probados ni a través del sumario ni en el juicio oral de hoy, se detiene en el examen del artículo 50 de nuestra vigente Ley de Caza y entiende que en modo alguno, dentro del más exacto rigor profesional, puede encuadrarse en el citado precepto legal a sus patrocinados. Termina solicitando la total absolución de sus defendidos.

SEÑALAMIENTOS. — Para el día 22 y ante la Audiencia Provincial, se celebrarán los siguientes juicios orales:

A las once, por lesiones, contra Jesús Andrés Vega y otro más, el Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Mariano Calderón. Procurador, señor Rasillo.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

A las doce, por blasfemias, contra Benito de la Fuente Llorente y otros más, del Juzgado de Cervera de Pisuerga. Letrado, don Carlos Alonso. Procurador, señor Arangüena.

TRACTORES DIESEL

DOBLE TRACCION
GRAN RENDIMIENTO
EL MAS ECONOMICO
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
Para verlos y tratar, en

ANTIGUO GARAGE GOMEZ
Glorieta General Perón, 2. Teléfonos 196 y 3081

O EN
AUTOREPUESTOS

Burgos, núm. 15. — PALENCIA
LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID. — Ha continuado la Bolsa la línea de descensos, en algunos momentos fuertes, pero que por lo mismo han producido una atracción de dinero a última hora, especialmente en el grupo eléctrico donde se habían registrado los descensos generales más duros de la sesión, como 17 enteros en Hidroeléctrica Española; 10, en Fenosa; 9, en Eléctrica Madrileña; 8, en Iberduero, S. I. e Hidroeléctrica del Cantábrico, y 6, en Leonesas. En otros sectores las diferencias contrarias más acusadas han sido de 18 enteros en Químicas Canarias y 10, en Ponferrada e Hidro-nitro. En alza operaron pocos valores, destacando Constructora General, con diez enteros y Minas del Rif, con siete.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO. — La sesión de Bolsa de esta mañana, ha continuado bajo el ambiente desahogado de la de ayer, al persistir las debiles orientaciones de estos días y con tal motivo, se han registrado descensos de mayor consideración con una contracción francamente definida.

El cierre tampoco ha llegado a satisfacer ante el desconcierto que las nuevas bajas han producido. — Cifra.

BOLSA DE BARCELONA. — Barcelona, 21. — La sesión de Bolsa de hoy se desarrolló con parecidas características a la del día anterior, con diez enteros y Minas del Rif, con siete.—Cifra.

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

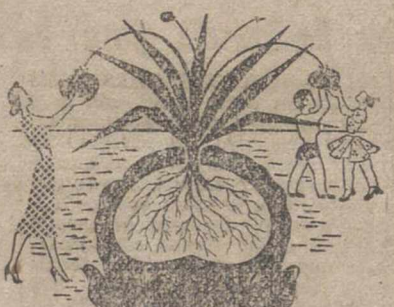
CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha

CONOCIENDO ESPAÑA. — Los estudiantes hispanoamericanos de la Facultad de Derecho, han realizado una visita (para conocer España), a Madrid de las Altas Torres y Medina del Campo, partidas y horizontes del latir hispánico. Les acompañaron los Catedráticos de la Universidad salmantina, don Joaquín Ruiz-Jiménez, don Ignacio de la Concha



También ellos viven de su cerebro

Portanto, su felicidad depende de usted.

Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándolas con

• ACIDO GLUTAMICO
• VITAMINA B.
• FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTEN
RECONSTITUYENTE CEREBRAL

anuncios por palabras

REPUESTOS para toda clase de arados, marcas "Bellotas" y "Titán", las mejores calidades. Tornillería, extensiones, Almacenes Hijo de Feliciano Ortega.

TRANSPORTISTAS: Labradores, Navamuel, remolques, remolques mejor construido y más barato.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales, Navamuel, Casado del Alisal, E. Teléfono, 1937.

PLACAS urralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Urallita, Agencia Oficial, José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño, Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos 2647 y 1829.

TRACTORES "Deutz-Diesel", 15, 30 y 45 caballos, admitidos pedidos para próximas entregas, precios del Ministerio. Remolques, arados, cultivadores y gradas, para toda clase de tractores. Solicite información en Almacenes Pinacho.

POLLITOS extraseleccionados mixtos, exendos, razas Leghorn, Castellana, Rhode, Prat; estirpes garantizadas, entregadas frescas próximas. Francisco Dueñas García, Moratá, 23. Valladolid.

VENDO máquina empacadora-ensacadora, dos norias número 2, un brabante del cerro cerro, Pedro Diez Fuentes de Nava.

SE VENDE Rubia 13 H. P., 9 plazas. Para tratar, con Pedro Aguado. Teléfono núm. 27. Baruelo.

SE VENDE casa calle Mayor, a 60 metros Cuatro Cantones, con local de negocio y almacén libre, o se alquilan estos locales. Informes Mayor Pral, 142.

PROVINCIA Santander Casa 5, ca. mas, baño, local coche jardín, 4 cuartos, playa, alquiler temporada verano. Informes, Sr. Sánchez Burgos, 5, 4.ª, Orceña, Santander.

COCHINAS esmaltadas y negras, en "La Hortensia". Avda. Manuel Rivera, 26.

GRIFERIA todas las clases, en Ferrería Isasmendi-Madrilaga.

SE NECESITA chica. Cardenal Almaraz, 17, 3.ª, derecha.

SE NECESITA chica. Menéndez Pelayo, 8 y 10, 2.ª.

SE VENDE casa con dos huertas, 80 frutales de nueva producción y almácenos, en sitios inmejorables. En Alar del Rey, Manuel López Navamuel.

SE NECESITA niñera, en Mercadería Jullita.

CABALLO 3 años, propio carro ligero, vende Valeriano Osorno. Extramuros del Mercado, 30.

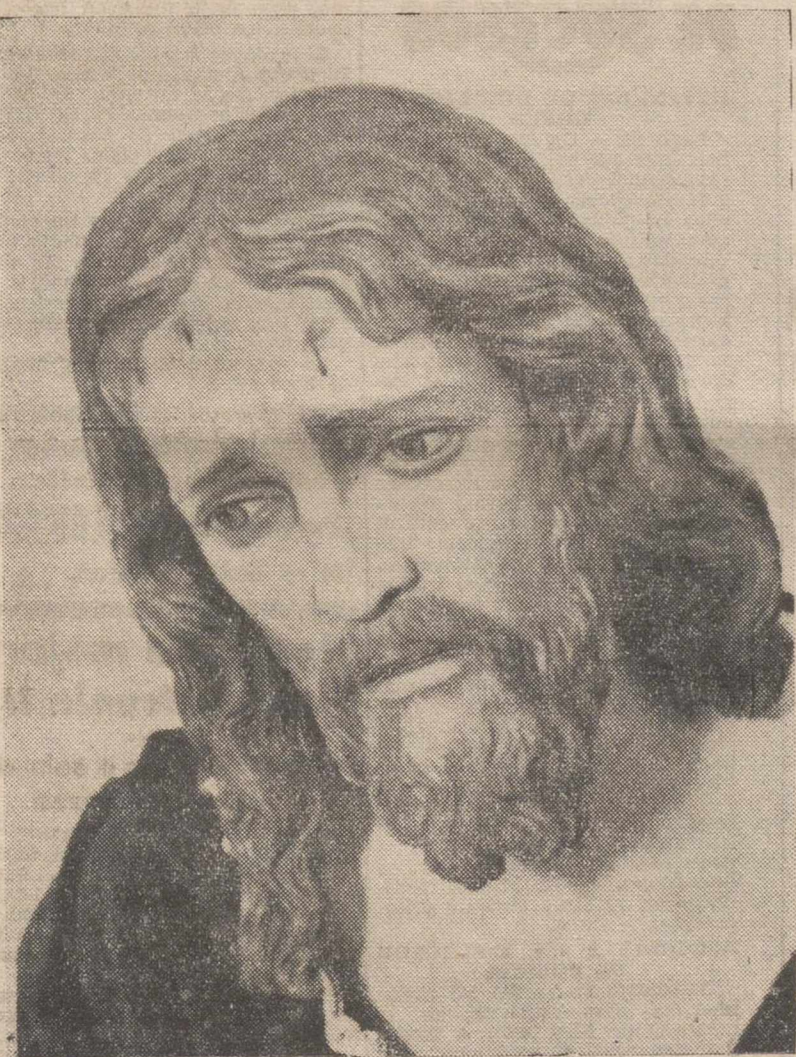
VENDO casa, dos pisos libres, sitio céntrico. Tratar, Casa Antón Almacén de Hierros.

ESPLENDOR DE LA SEMANA SANTA EN PALENCIA

TRES ARTISTICOS Y VALIOSOS "PASOS" DEL LAUREADO ESCULTOR VICTOR DE LOS RIOS



Entrada triunfal de Jesús en Jerusalén



Nuestro Padre Jesús Nazareno



LOS tres grupos escultóricos con que en el espacio de sólo dos años se ha enriquecido la Semana Santa en Palencia han dado a los desfiles procesionales en nuestra capital un inusitado esplendor y, lo que es más importante, han determinado tal estímulo y emulación entre las Cofradías palentinas, que, a este ritmo, pronto podrá figurar dignamente al lado de las más famosas Semanas Santas de la región, pues a los nuevos «pasos» de Víctor de los Ríos y a los que sin duda han de adquirirse en años sucesivos, hay que añadir nuestro fondo de esculturas religiosas que han de hacer un buen papel, en cuanto se mejore su presentación, junto a los tronos e imágenes modernos.

La aportación de Víctor de los Ríos a nuestra Semana Santa ha sido ya de tres artísticos y valiosos grupos escultóricos: el de «Je-

sús y el Cireneo» y el de la «Virgen de la Amargura», para la Cofradía Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno y de Nuestra Señora de la Amargura, montado el primero sobre una carroza original, pues es la única conocida de hierro forjado y metal, con los emblemas eucarísticos y de los Evangelistas, y el segundo, sobre magnífico trono de madera sobredorada en oro fino, también con los símbolos de la Cofradía y el Via Crucis cincelado en metal; y el de la «Entrada triunfal de Jesús en Jerusalén», para la Cofradía Penitencial del Santo Sepulcro.

Los dos primeros «pasos» se exhibieron en 1955 en el Museo de Arte Moderno (Palacio de Bibliotecas y Museos) en una Exposición de la Semana Santa Palentina, y el de la «Entrada triunfal» en 1956 en el Círculo de Bellas Artes. Ambas Exposiciones en Madrid revistieron gran brillantez y solemnidad, pues asistieron la esposa del Caudillo, altas representaciones del Gobierno y de la Iglesia, y nobleza y cuerpo diplomático, académicos, escritores, artistas y numeroso y selecto público.

En cuanto a la obra artística de Víctor de los Ríos, nos remitimos a algunos comentarios de destacadas personalidades, que transcribimos a continuación:

«...Víctor de los Ríos es uno de los escultores jóvenes que hoy manejan con más brio y destreza el cincel.

En ese instante en que se abren para El las puertas de la eternidad, Víctor de los Ríos ha sabido captar el profundo sentido, solemne y religioso, que tiene en España la realidad de la muerte.

De esta manera, Víctor de los Ríos ha hecho de su ágil capacidad escultórica un monumento que tiene para nosotros un profundo valor de símbolo...»

JOSE IBÁÑEZ MARTÍN
Presidente del Consejo de Estado

«...un excelente entallador, Víctor de los Ríos, una obra robusta y viril que, al desfilarse por las rúas, hará prender en las almas la suave emoción que en todo corazón español ha despertado siempre el dolor de la Madre junto a la Cruz...»

«...tallada con la seguridad de gubia de los talleres vallisoletanos y estofada y dorada de manera que el leño adquiere la calidad de un esmalte. El «paso» de Víctor de los Ríos exaltará la piedad de las generaciones en tanto perdure lo que es esencia y supremo valor de España...»

EL MARQUES DE LOZOYA
Director de la Academia de Bellas Artes de Roma

«...Ya era hora de que volviéramos a entrar por la gloriosa ruta abandonada de la tradicional imaginaria. Con ello no se ha sentido cortada la libertad artística de Víctor de los Ríos ni ha perdido originalidad su obra, en la que ha sabido estampar un sello personalísimo. ¡Qué difícil tenía que ser captar y plasmar artísticamente este momento! Pero, ¿quién le habla de dificultades al genio, si es él el que voluntariamente se las crea, para darse la satisfacción de resolverlas? Eso es lo que hace Víctor de los Ríos.»

CLODOALDO VELASCO
Magistrado de la S. I. C. de León y Prelado D. de S. S. Pio XII

«Este artista ha simbolizado, de manera magistral e insuperable, el espíritu fundamentalmente piadoso y apostólico...»

DR. ALONSO MUÑOZ HIERRO
Arzobispo de Sión

«...Víctor de los Ríos ha dado el do de pecho en la escultura contemporánea. Esto es muy bueno, pero muy bueno. En todo. Carácter, factura, espíritu. Una obra ya para siempre, y que aún ganará con el tiempo...»

FEDERICO GARCIA SANCHEZ
De la Real Academia Española

«Uno de los mayores aciertos de estas figuras se encuentran en el modelado de las extremidades. Sobre todo de los pies, cada uno en un plano y con torsión distintos, con su carnación blanda y expresiva.

En la imaginaria moderna española quedará este «paso» procesional como uno de los más representativos de la estética.

JOSE CAMON AZNAR
Catedrático de la Universidad Central y Crítico de Arte

«Los imagineros, los escultores religiosos, dentro del concepto tradicionalmente hispánico de este género de arte, han de vencer grandes obstáculos, casi inaccesibles; sin una vocación sincera y un inspirado esfuerzo, para alcanzar íntegramente una obra que responda con armonía, de una parte, a las cultas exigencias de la técnica, y, de la otra, al espíritu popular para el que, a fin de cuentas, han sido concebidas, y este misterio estético no lo es para Víctor de los Ríos.»

JOAQUIN DE ENTRAMBASAGUAS
Catedrático de la Universidad Central

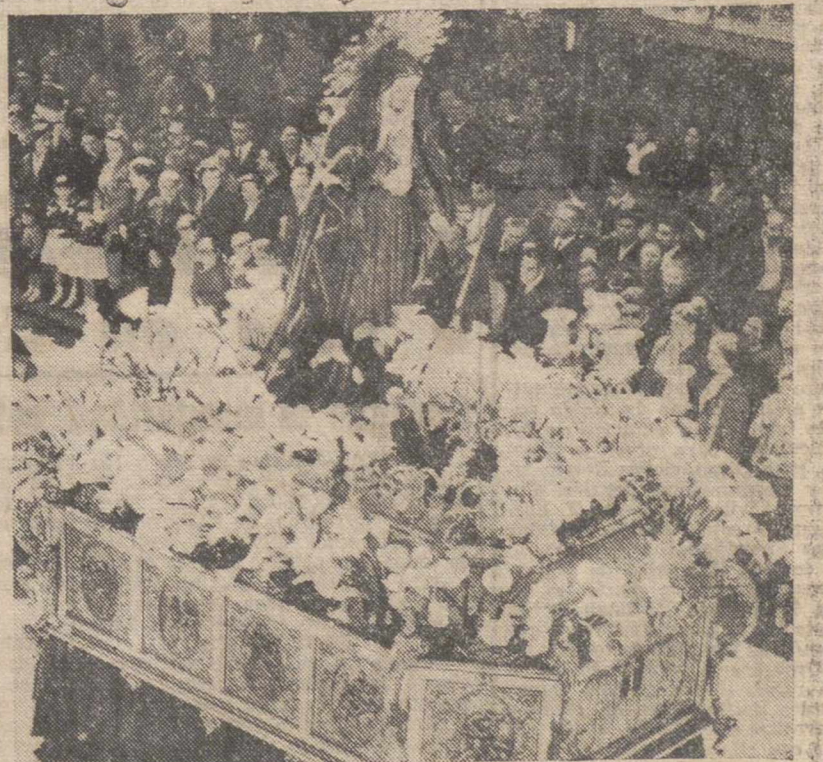
«Yo envidio a Víctor de los Ríos su arte, su generosidad, su fe, su amor por todo lo español, pero, sobre todas las cosas, yo le envi-

dio profundamente porque cuando sus cenizas estén quietas bajo tierra seca, su nombre se pronunciará siempre...»

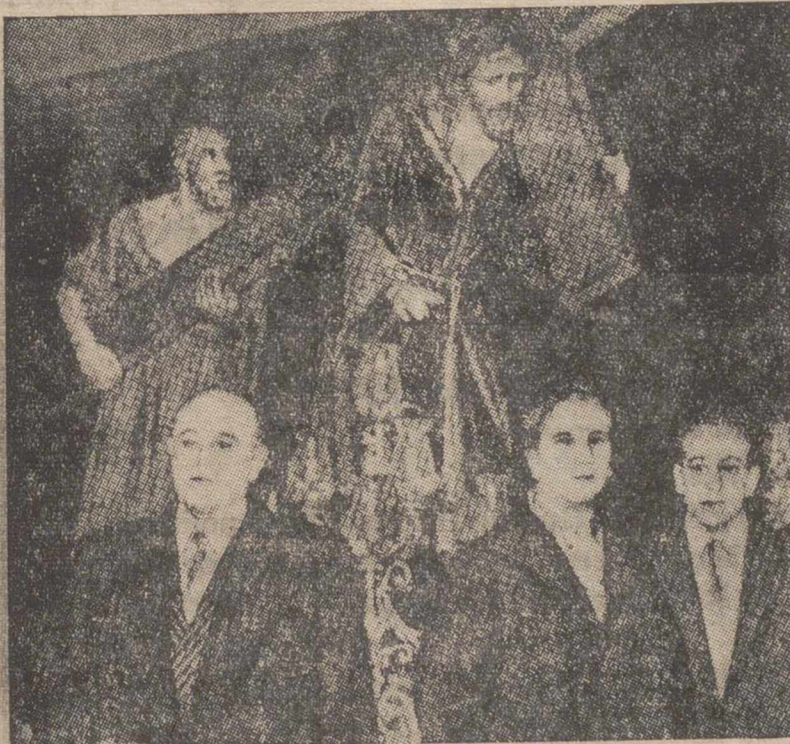
MANUEL SANCHEZ CAMARGO
Profesor y Crítico de Arte

«...no nos extraña este nuevo triunfo de Víctor de los Ríos. Este reitera otros muchos conseguidos a lo largo de su vida de escultor imaginero. Al continuar una tradición de tanta hondura en el alma española, señala también el camino que pueden seguir otros muchos artistas si quieren que sus obras merezcan el respeto de la fe y la admiración del arte.»

CECILIO BARBERAN
Crítico de Arte



La Virgen de la Amargura, sobre magnífico trono, a su paso por las calles de Palencia, entre el fervor y la admiración de la multitud, apñada en aceras y balcones



De izquierda a derecha, el Excmo. Sr. Marqués de la Valdivia; la Excelentísima Sra. D.ª Carmen Polo de Franco, Camarera Mayor de la Virgen de la Amargura, y el escultor. Ilmo. Sr. D. Víctor de los Ríos

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

"Mujeres españolas en la historia de Africa"

Conferencia del catedrático señor Ferrandis Torres

Madrid, 21. — En el Instituto de Estudios Africanos, pronunció una conferencia don Manuel Ferrandis Torres, catedrático de la Universidad de Madrid, sobre el tema "Mujeres españolas en la historia de Africa".

Comenzó exponiendo que las relaciones entre españoles y musulmanes han dependido más de una vez de un corazón de mujer. Como esclavas o como esposas, y en ocasiones como reinas, las mujeres españolas han constituido, en el largo período de la reconquista, el más definitivo instrumento de españolización del invasor. Se abren los nombres femeninos con Florida, que abre la puerta a la vida musulmana; aparece después Egilona, a quien le falta poco para pasar de reina visigoda a reina musulmana; brillará más tarde el temple energético de Sara, de Goda, de cuyos enlaces con árabes se derivan los más ilustres linajes de la España musulmana. Españolas son la abuela del primer Califa de Córdoba, la esposa del rey moro de Huesca y la casada con Almanzor. Españolas las mártires mozarabes de Córdoba y españolas las reinas y regentes que luchan contra los invasores.

En el siglo XV, una Isabel, la de Solís, provocará la destrucción interna del reino granadino y otra Isabel, la Católica, acabará con el musulmán. Y en el siglo XIX, una reina Isabel II dirigirá la popular campaña de la 1ª guerra de África, gobernadora, doña María Cristina de Austria, la guerra de 1898. Son nombres de mujer que hablan igual a musulmanes y españoles y que pueden servirnos de enlace para afirmar nuestra mutua comprensión.

El acto estuvo presidido por el director general de Marruecos y Colonias y del Instituto de Estudios Africanos, general Díaz de Villagras-Cifra.

España, elegida en Roma miembro de Consejo Internacional de traductores

Los congresistas fueron recibidos por el Papa

Roma, 21. — Se ha celebrado en esta capital el Segundo Congreso Internacional de traductores. España ha sido elegida miembro del nuevo Consejo de la Federación Internacional de traductores, juntamente con

MUDANZAS ARRIBAS

Nuevo Auto-caption Plaza Mayor, 5. Teléfono 2988 VALLADOLID

PERFIL DEL DIA

Los cotos escolares

Nacieron estas instituciones de solidaridad y educación previsional con la finalidad de ser útil complemento de las Mutualidades Escolares, cuya fundación se remonta a 1911. Institución que, mediante el trabajo en común incrementa los fondos de la Mutualidad, para un mejor cumplimiento de sus fines y que no se ha tomado, hasta ahora, y a pesar de las iniciativas y apoyos oficiales, con el cariño, la importancia y la continuidad que merecen.

Es hora, por tanto, de que, dada la alta finalidad a que están destinados estos centros de educación, anejos a la escuela, se lleve a cada ciudadano y ciudadana con sus disponibilidades, el convencimiento de que preste su apoyo a estas instituciones, puesto que la previsión es obra que requiere de cuantos entusiásticamente puedan influir en las cuestiones sociales. Obra de redención económica, de mejoramiento social y de regeneración moral a que todos estamos obligados: sacerdotes, padres de familia, maestros y periodistas nos debemos a la previsión popular.

Puede que alguien nos diga, con más ignorancia que mala intención, que todo ello requiere protección estatal. Los que así hablan a bien seguro que desconocen la ya copiosa legislación sobre la materia, la creación de la Comisión Nacional de Cotos Escolares que paladinamente se esfuerza en atender a todos y a todas las subvenciones, premios y recompensas establecidas por los Ministerios de Agricultura y de Educación, Jefaturas Agronómicas, Instituto Nacional de Previsión y gran número de entidades industriales y culturales.

Pero queda también un sugestivo y amplio campo de acción para la iniciativa y esfuerzo de los particulares, para niños y maestros, para Diputaciones Provinciales y Corporaciones locales, Gobiernos Civiles, etcétera. Y no será a este respecto recordar a las autoridades y Corporaciones locales el cuadro de obligaciones que en este punto les señala la Ley de Régimen Local, puesto que ya hemos visto labor que redundan en beneficio de todos y tales Organismos, sobre todo los de tipo rural, tienen en sus manos grandes posibilidades de crear y desarrollar estos Cotos. Al fin y al cabo con ello se vigoriza el sentido de comunidad y por medio de la previsión, la virtud del ahorro. Una triple finalidad pedagógica, económica y social de esencialísimo interés, a la que debemos la mayor atención y colaboración.

"Cualquier acto hostil en Oriente Medio, constituiría una catástrofe para el mundo", declara Eisenhower

Es necesario que se resuelvan los problemas sin perturbar las buenas relaciones existentes

Washington, 21. — En el curso de su acostumbrada conferencia semanal de prensa, el presidente Eisenhower anunció que Norteamérica intenta lograr, por métodos pacíficos, tales como la mediación, una solución a los problemas planteados en Oriente Medio y África del Norte. Subrayó que los Estados Unidos desean mantener la amistad con los dos bandos y que harán uso de su influencia para tratar de resolver la situación de forma satisfactoria para todos. Sobre este tema se refirió especialmente a las diferencias entre Francia y Argelia, pero señaló que la política estadounidense es la misma en todo el Oriente Medio y África del Norte. Recordó que Norteamérica ha pedido a la O. N. U. que intervenga en

el asunto, hecho —dijo— que demuestra claramente los esfuerzos norteamericanos por hallar una solución pacífica al problema.

Refiriéndose al Oriente Medio en particular, dijo Eisenhower que tiene extraordinaria importancia para el mundo libre y que cualquier maliciar en aquella región será considerado como síntoma de extrema gravedad. "Cualquier acto hostil en Oriente Medio, constituiría una catástrofe para el mundo", dijo el presidente norteamericano. Y para señalar la importancia de la región, aludió al petróleo, del que depende gran parte de Europa.

En relación con África del Norte, respondiendo a una pregunta que formuló un periodista, Eisenhower

dijo que aprueba la declaración formulada en París por el embajador de Estados Unidos, C. Douglas Dillon. Agregó que es necesario que se resuelvan los problemas sin perturbar las buenas relaciones existentes.

Hablando en general, dijo: "En lugar de empeñarse en conflictos, las naciones deben ayudarse mutuamente. Es necesario fomentar el intercambio comercial, aumentar la economía y elevar el nivel de vida de los pueblos".

Seguidamente el presidente Eisenhower manifestó que se hallaba satisfecho porque el primer ministro de la India, Nehru, ha aceptado su invitación para visitar los Estados Unidos. Dijo que se reunirán en Washington, pero que posiblemente gagan para cualquier otra localidad, porque tanto el como Nehru, desean conversar en un lugar tranquilo.

Sobre las críticas formuladas contra Stalin por algunos dirigentes soviéticos, J. Edgar Hoover manifestó que la nueva Jefatura soviética ha cambiado su táctica en la política exterior, apartándose de los métodos que se utilizaban cuando Stalin era el jefe del Estado. Cuando se le preguntó si esta táctica del Kremlin puede cambiar la actitud norteamericana con respecto a la política soviética, el presidente Eisenhower dijo que no había pensado en ello, porque de lo que se desprende de las conversaciones que ha sostenido con representantes de los países aliados, se deduce que la política norteamericana sigue siendo la misma en el fondo, por cuanto que Norteamérica no abandonará su postura vigilante.

"Creo —dijo— que nuestros aliados tampoco se dejarán engañar por el cambio de actitud soviética, y mantendrán la misma vigilancia que nosotros mantenemos".

En cuanto a la cuestión racial en los Estados Unidos, Eisenhower dijo que, en su opinión, corresponde ineludiblemente a los Estados del Sur lograr el progreso para que sea suprimida la discriminación racial en las escuelas, conforme ha sido decretado por el Tribunal Supremo norteamericano. Agregó que con tranquilidad, comprensión y paciencia, se podrán resolver todos los problemas que surjan a este respecto.—Efe.

Las penalidades de dos sacerdotes que estuvieron presos en la China Roja

Expulsados ahora de aquel país han llegado a Barcelona y se dirigen a Norteamérica

Barcelona, 20. — Dos sacerdotes norteamericanos expulsados de China, después de cuatro años de inhumano cautiverio, han llegado hoy a Barcelona a bordo del transatlántico "Constitution". Proceden de Roma, donde fueron recibidos por Su Santidad el Papa y regresan a Norteamérica. Se trata de los Padres Marcellus White y Justin Carvey, de los Padres Pasionistas, que con otros misioneros de esta Orden que han salido de aquel país. En diciembre de 1951 fueron llevados a la cárcel espositos como malhechores, y en julio de 1953 se les trasladó a la penitenciaría de Changsha, en la que permanecieron hasta noviembre de 1955, en condiciones infrahumanas, encerrados en celdas de reducidas dimensiones, sin ver la luz solar

Retirada por técnicos de Artillería, apresuradamente, antes de que el artefacto, de relojería, hiciera explosión.

Sir John se encontraba en Famagusta cuando fué descubierto el explosivo.

Los técnicos en esta clase de artefactos, han manifestado que la bomba era de tal potencia, que podría haber volado medio edificio de haber estallado.

En relación con el hecho, se informa que un joven chipriota que recientemente comenzó a trabajar en la casa del Gobernador, ha desaparecido y las autoridades han ordenado la búsqueda y captura.

La consecuencia inmediata de tan grave hallazgo ha sido la de reforzar las ya de por sí extremadas precauciones y vigilancia en torno a la persona del Gobernador, destinadas a proteger su vida desde que fué depuesto el Arzobispo Makarios.

Oficialmente se ha informado que en los incidentes de ayer en Nicosia entre chipriotas griegos y turcos, se produjeron 11 heridos por parte del bando griego y uno por parte del bando turco.—Efe.

BAND MURTE A UN SOLDADO

Nicosia (Chipre), 12. — Guerrilleros pro-griegos han dado muerte a un soldado británico y han herido a otros dos, en ataques registrados en distintos puntos de la isla.

En Famagusta, fueron lanzadas dos bombas contra un jeep del Ejército británico, al mismo tiempo que se disparaba contra el vehículo una lluvia de balas. Dos soldados británicos resultaron heridos y un tercer soldado murió al llegar al hospital.

En Larnaca, los guerrilleros lanzaron una potente bomba de fabricación casera contra una casa en la que se encontraban durmiendo un sargento británico, su mujer y sus cinco niños. No hubo víctimas.

En una aldea entre Famagusta y Larnaca, tres o cuatro aldeanos lanzaron bombas y dispararon contra un vehículo militar, sin causarle daños ni víctimas.

En Limassol resultaron incendiados tres automóviles contra los que se lanzaron bombas incendiarias.

Terrorismo en Argel

Los diputados musulmanes piden la disolución de los cuerpos legislativos

Argel, 21. — Quince cadáveres de rebeldes han sido encontrados en las afueras de Bugie, después de haber anunciado las autoridades que había habido una lucha interna entre grupos rebeldes.

Treinta individuos han sido detenidos en Orán por sabotajes y lanzamientos de bombas.—Efe.

PIDEN LA DISOLUCIÓN DE LOS CUERPOS LEGISLATIVOS

Argel, 21. — Un grupo de diputados musulmanes ha pedido la disolución de todos los Cuerpos Legislativos de Argelia, incluida la Asamblea argelina.

Esta petición procede del llamado "Comité de los 61" y se hizo durante la reunión de la Asamblea para debatir el presupuesto, a la que asistieron tan sólo 47 de sus 120 miembros.

CORTES ESPAÑOLAS

La Ley de protección y renovación de la Marina Mercante

(Viene de primera plana)

sume y concerta los criterios para que puedan ser enjuiciados y decididos por los miembros de la Comisión. El problema importantísimo de las posibles importaciones, para el supuesto de que el plan establecido en esta ley que consiste en construir un millón de toneladas de registro total, en el período 1956-1965, no fuese posible por saturación en los astilleros, es tratado con motivo de la enmienda de don Mariano Rojas y las intervenciones de los señores Escalaz, Nieto Antúnez, Yllera, Buxó, Suárez y Canals, con la contestación por parte de la ponencia en la persona del señor Díaz Llanos. Se admitió en este punto la enmienda del señor Nieto Antúnez coincidente con la del indicado procurador don Mariano Rojas.

El artículo sexto del dictamen (véase la ponencia) fija la tipología de navios y barcos mercantes que han de ser importados y transportados por la Comisión. La Comisión discute la conveniencia de mantener esta ordenación de tipos en la ley o remitirla al reglamento. Intervinieron los señores Nieto Antúnez, Alarcón de la Lastra, Ojeda, Canals, Yllera, Buxó, Bastarache y Díaz Llanos. Resumiendo el señor Basanta este aspecto se mantiene esta tipología.

Se sometió a estudio la enmienda del señor Sánchez Egibar, ausente, defendida por el señor Pileguera, sobre importaciones y repercusión de las importaciones comerciales y navales en cada uno de los tipos que han de renovar la flota. En esta discusión intervienen los señores Rojas, Canals, Nieto, Bastarache, resumiendo el señor Basanta.

Se estudiaron seguidamente los aspectos relativos a la prima de garantía necesaria hasta límite máximo en la oposición del señor Ojeda como fundamento. Intervienen los señores Nieto, Canals, Basanta, Yllera y Pedrosa, así como el señor Molina. Se estudiaron seguidamente en la Comisión las enmiendas de don Hermida sobre una fórmula del seguro para amparar el crédito naval en esta reconstrucción.

Ampliamente defendió el señor García Arrazola la enmienda que pretende suprimir de esta ley las fa-

cultades que se dan a navieros y consignatarios para "despachar" por sí mismos las mercancías y que supone el prescindir de un cuerpo como el de Agentes de Aduanas. En el mismo sentido se dirigían las enmiendas de los señores Ojeda, García Ribes y Yllera y tras de una amplia consideración del tema en que intervienen también los señores Bastarache y Buxó, se hace desaparecer del proyecto de dictamen esa exclusión y quedan los agentes en la misma situación y amparo legal que hasta el momento.

En las dos últimas sesiones se tratan las enmiendas de don Antonio Pedrosa y el doctor Nieto Antúnez relativas a que los beneficios de esta ley se extiendan, sin limitación, a la flota pesquera y tras intervenciones de los proponentes y de los señores Canals, Basanta, Ojeda y Díaz Llanos, así como la del almirante Eastarache, se acepta unanimously la fórmula propuesta por el señor Pedrosa. Este aspecto se complementa con la propuesta del mismo señor procurador y del señor Canals de que se eleve una moción al Gobierno recabando una ley protectora de la flota pesquera, moción que es aprobada por unanimidad.

El delegado nacional de Sindicatos, don José Luis Ruiz, resumiendo las intervenciones relativas a la intervención sindical, propone sintetizarlas de manera que para la mejor aplicación de esta ley sean oídos los intereses económicos y sindicales afectados por la misma a través de los organismos correspondientes de la Organización, fórmula y enmienda que es aceptada unanimously por la Comisión.

El señor Basanta dió por terminada la discusión con la aprobación del dictamen después de estas amplias y continuadas sesiones.

NO DO DE SUCESOS

DETENCION DE DOS ESTAFADORES

Lugo, 21. — Un inspector de policía, que buscaba a dos estafadores llegados desde La Coruña, según referencias, se dio de cara con ellos en plena puerta de la estación, uno de los lugares más concurridos de la capital, cuando los malhechores iban a tomar uno de los coches de línea que parten habitualmente del citado lugar. Los estafadores, al verse descubiertos, se separaron y en tanto que uno de ellos era detenido por el inspector, el otro huyó, perdiéndose entre el público. El agente de la autoridad comenzó a gritar a la gente y salió en persecución del ladrón que se aquellos momentos se dirigía hacia la misma puerta de la estación, en la que confluyen cuatro calles de enorme tráfico. Un guardia de la circulación detuvo inmediatamente al tráfico y el perseguido intentó escapar por entre los coches, pero fué atrapado por el público sin intentar hacer resistencia. Los detenidos son Eduardo Martínez Limia, de 36 años, casado y natural de Pontevedra; y Simón Martínez Escos, de 50, casado y natural de La Habana, con residencia habitual ambos en La Coruña.

Al parecer están reclamados por muchos Juzgados de España y se les consideran como verdaderos especialistas en la estafa, que les han proporcionado buenas cantidades en su larga vida de delincuencia. — Cifra.

ASESINAN A UN INSPECTOR DE POLICIA

Barcelona, 21. — En las cercanías del Tirol Nacional, en la montaña de Montjuich, a media mañana, un desconocido agredió a un Inspector del Cuerpo General de Policía, causándole la muerte. Avisado el Juzgado de guardia, se personó en el lugar del suceso y ordenó el levantamiento del cadáver.

El interfecto era el Inspector don José Gómez del Lázaro Hornáiz, perteneciente a la plantilla de la Comisaría del Sur, lugar donde está enclavado el sitio donde ocurrió el asesinato. El cadáver presenta una herida de arma de fuego en la cabeza, hecho el disparo a quemarropa.

La policía realiza gestiones para el descubrimiento del autor o autores del hecho, teniendo indicio de que se trata de unos conocidos atracadores.—Cifra.

"Esto no es vino"

Doce minutos después moría

Probó el líquido de una botella abandonada

Madrid, 21. — A los doce minutos de haber bebido de una botella que se había encontrado abandonada en el vagón de la Renfe en la estación de San Juan, falleció Alfonso Díaz Sánchez. El hecho ocurrió en el domicilio de la víctima, calle de Quiñones, número 3 (portería).

Ayer mañana, a las seis y media de la madrugada, Alfonso Díaz salió de su casa, como todos los días, y se dirigió a su trabajo. Era empleado de la Renfe en la estación de San Juan. Su obligación consistía en revisar las ruedas de los trenes que hacen su entrada en Madrid. Sin embargo, Alfonso tenía la costumbre de subir a los vagones con el fin de recoger todos los objetos inservibles abandonados. Sobre todo, botellas y trapos.

Alfonso regresó a su hogar a eso de las dos y media de la tarde, Traía cuatro botellas, dos de cofac y dos de cerveza. En una de ellas, que era un botellín de cerveza, había un líquido oscuro, que parecía vino tinto. Mientras se lavaba en la pila de la cocina dijo a su mujer:

—Acérame esa botella; me parece que tiene vino. Las demás déjalas en el saco del patio.

Alfonso Díaz, después de quitar un tapón de corcho que cerraba el botellín, olió su contenido. No notó ningún olor y se llevó el botellín a los labios.

—¡Esto no es vino, esto no es vino! —exclamó asustado.

Y cambió de color, perdiendo el conocimiento. Su mujer le sujetó para que no se golpeara contra el suelo. La esposa intentó darle de beber aceite para contrarrestar el veneno, pero Alfonso ya no podía ingerir nada.

Tres médicos asistieron a la víctima, pero nada pudieron hacer. Falleció a los pocos minutos.

El cadáver ha sido trasladado al Instituto Anatómico y Pericial para la práctica de la autopsia. El botellín está en estos momentos en el Instituto Toxicológico de Madrid, donde se analiza el contenido. Parece ser que lo que contenía la botella era cianuro potásico.

Alfonso Díaz Sánchez no contó a ningún amigo o familiar que había hallado la botella. Es difícil averiguar en qué tren había sido abandonada. Pero no es corriente olvidar una botella con un veneno tan peligroso.

La víctima deja mujer y una hija de doce años.

En Óptica: Puerta franca a este nombre valentino.

¿Para gafas? ¡SALAMANCA!

Es el único camino.

Notable mejoría de Chicuelo II

Dentro de cinco o seis días podrá levantarse

Lima, 21.—Ha experimentado una notable mejoría el diestro español Manuel Giménez, Chicuelo II, que se halla internado en la Clínica Losada, a causa de la cogida que sufrió durante la lidia de su segundo enemigo el pasado domingo en la plaza de Acho.

Los facultativos que le atienden manifestaron que le ha desaparecido totalmente la fiebre, que era bastante elevada, y que calculan que dentro de cinco o seis días podrá levantarse. Añadieron que es posible que sea dado de alta a fines de mes.—Efe.

Señora: Sea V. refinada y cuide de sus detalles
BOLSOS, GUANTES, PAÑUELOS, MEDIAS, SOMBREROS FANTASIA

VOGUE

FIRMA DE MAXIMA DISTINCION

Don Sancho, 10 Teléfono 2220



TERCER ANIVERSARIO DEL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don César Gusano Rodríguez

Abogado de varios Ilustres Colegios, Ex-Decano del de Valencia, Ex-Diputado a Cortes, Ex-Presidente de la Excelentísima Diputación Provincial, Ex-Alcalde de la Ciudad, Letrado-Asesor de la Cámara Urbana y de otras entidades, Ex-Magistrado suplente, Ex-Presidente de la Real Sociedad Económica de la Agrupación de Estudios e Iniciativas, etc.

Falleció el día 23 de Marzo de 1953

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su viuda Julia Herrero Romo; sus hijos Carlos y Ramón Gusano Herrero; hijas políticas María Luisa Sáenz de Miera Delgado y María Teresa García Germán; nietos; hermanas Carmen y Encarnación Gusano Rodríguez; hermana política, sobrinos, primos y demás parientes,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Los señores sacerdotes que en este aniversario tengan a bien aplicar las misas en que ofician, en las Parroquias de esta capital y en la Iglesia de San Francisco, en sufragio del finado, recibirán las gracias y el estipendio acostumbrado.

Los Excmos. y Rvdmos. Sres. Obispo de Valencia y Arzobispo de Oviedo, tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.